



سُورَةُ المُجَادلَةِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿قَدْ سَمِعَ ٱللَّهُ قَوْلَ ٱلَّتِي تُجَدِلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتَشْتَكِيٓ إِلَى ٱللَّهِ وَٱللَّهُ يَسْمَعُ تَحَاوُرَكُمَأَّ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.
 - 3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ إِنَّ ٱللَّهَ سَمِيعُ بَصِيرٌ ۞﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ ٱلَّذِينَ يُظَلِهِرُونَ مِنكُم مِّن نِّسَآبِهِم مَّا هُنَّ أُمَّهَتِهِمْ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتشديد الظاء والهاء مع حذف الألف في ﴿ يَظَّهُّرُونَ ﴾.

- 1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.
 - 3- المروزي على توسط المتصل، وحده.
 - 4- الحلواني على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿إِنْ أُمَّهَاتُهُمْ إِلَّا ٱلَّاعِي وَلَدْنَهُمْ ﴾

البيان: كلمة ﴿ اللَّهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

وأما وقفاً لهما التسهيل في الهمزة مع المد والقصر، والوقف بالياء مع الإشباع -وهو المقدم-، والباقون لهم تحقيق الهمز، مع حذف الياء.

1- الأزرق على النقل، وإشباع الصلة، وحذف الياء، وتسهيل الهمزة مع الإشباع، ومعه العتقى.

2- الأزرق على وجه التسهيل مع القصر، ومعه العتقى.



<u>چمع وترتیب: میسرة یوسف حجو الفلسطینی</u>

الورد الماتع في جمع طرق الامام نافع

- 3- الأزرق على وجه الإبدال ياء خالصة مع القصر، ومعه العتقى.
- 4- الأصبهاني على النقل، وقصر الصلة، وفويق القصر في المتصل، وحده.
 - 5- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، وتوسط المتصل، وحده.
- 6- القاضى على سكون الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.
 - 7- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَإِنَّهُمْ لَيَقُولُونَ مُنكَرًا مِّنَ ٱلْقَوْلِ وَزُورَاً ﴾

- 1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَإِنَّ ٱللَّهَ لَعَفُوٌّ غَفُورٌ ۞ ﴾

- 1- الأزرق، ومعه الكل عدا ابن إسحاق.
- 2- ابن إسحاق على الإخفاء في ﴿لَعَفُوٌّ غَفُورٌ﴾، وحده.

﴿ وَٱلَّذِينَ يُظَهِرُونَ مِن نِّسَآبِهِمْ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُواْ فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مِّن قَبْلِ أَن يَتَمَآسَّا ۗ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتشديد الظاء والهاء مع حذف الألف في ﴿ يَظَّهُّرُونَ ﴾.

- 1- الأزرق على إشباع المتصل، وترقيق الراء، وإشباع اللازم، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وتفخيم الراء، وفويق القصر في اللازم، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.
 - 3- المروزي على توسط المتصل واللازم، وحده.
 - 4- الجمال على فويق القصر في المتصل واللازم، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ ذَالِكُمُ تُوعَظُونَ بِهِ }

- 1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ فَمَن لَّمُ يَجِدُ فَصِيَامُ شَهْرَيْن مُتَتَابِعَيْنِ مِن قَبْل أَن يَتَمَاسَّا ۗ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع اللازم، ومعه العتقى.
 - 2- المروزي على توسط اللازم، وحده.
- 3- الحلواني على فويق القصر في اللازم، ومعه الباقون عدا الأصبهاني وابن إسحاق.
 - 4- الأصبهاني على الغنة في ﴿ فَمَن لَّمْ ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿ فَمَن لَّمُ يَسْتَطِعُ فَإِطْعَامُ سِتِّينَ مِسْكِينَا ۗ ﴾

- 1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.
- 2- الأصبهاني على الغنة في ﴿فَمَن لَّمْ ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿ ذَالِكَ لِتُؤْمِنُواْ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِ ۦ ﴾

- 1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقى والأصبهاني.
 - 2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿ وَتِلْكَ حُدُودُ ٱللَّهِ ۗ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على التقليل، والنقل، ومعه العتقى.
 - 2- الأصبهاني على الفتح، والنقل، وحده.
 - 3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ يُحَآدُّونَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ و كُبِتُواْ كَمَا كُبِتَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمٌّ ﴾

1- الأزرق على إشباع اللازم، ومعه العتقى.



المرد الماتع في جمع طرق الإمام نافع

- <u> جمع وترتیب: میسرة پوسف حجو الفلسطینی</u>
 - 2- الأصبهاني على فويق القصر في اللازم، ومعه الباقون عدا المروزي.
 - 3- المروزي على توسط اللازم، وحده.

﴿ وَقَدْ أَنزَلْنَا ءَايَتٍ بَيِّنَتٍ ﴾

- -1 الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، و (تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.
 - 2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، وحده.
 - 3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.
 - 4- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ مُّهِينٌ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على التقليل، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿ يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ ٱللَّهُ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُهُم بِمَا عَمِلُوّاً ﴾

- 1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ أَحْصَلهُ ٱللَّهُ وَنَسُوهُ ﴾

- 1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.
 - 2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.
- 2- العتقى على ترك المد في اللين المهموز، ومعه الباقون.

﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ ٱللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي ٱلسَّمَاوَتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ ﴾

- 1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.
 - 2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ مَا يَكُونُ مِن نَّجُوى ثَلَثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلَا خَمْسَةٍ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ وَلَا أَدْنَى مِن ذَالِكَ وَلَا أَكْثَرَ ﴿ مَا يَكُونُ مِن خَلِكَ وَلَا أَكُثُرُ اللَّهُ وَاللَّهُ مَا كَانُوا ﴾ [لّا هُوَ مَعَهُمْ أَيْنَ مَا كَانُوا ﴾

- 1- الأزرق على التقليل، والنقل، واشباع المنفصل، واشباع الصلة، ومعه العتقى.
- 2- أبو عون على التقليل، وقصر المنفصل، وترك النقل، وصلة الميم في ﴿مَعَهُمْ أَيْنَ﴾، وحده.
 - 3- القاضى على التقليل، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.
 - 4- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.
 - 5- الأصبهاني على الفتح، والنقل، وقصر المنفصل، وقصر الصلة، وحده.
 - 6- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، والفتح، وسكون الميم، وحده.
 - 7- المروزي على قصر المنفصل، وحده.
 - 8- الجمال على صلة الميم، والفتح، وقصر المنفصل، ومعه أهل الصلة.

(ثُمَّ يُنَبِّعُهُم بِمَا عَمِلُواْ يَوْمَ ٱلْقِيَامَةِ ﴾

- 1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ إِنَّ ٱللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ۞﴾

- 1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.
- 2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، ومعه الباقون.
- ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ نُهُواْ عَنِ ٱلنَّجُوَىٰ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا نُهُواْ عَنْهُ وَيَتَنَجَوُنَ بِٱلْإِثْمِ وَٱلْعُدُونِ وَمَعْصِيَتِ الرَّسُولِ ﴾
 - 1- الأزرق على التقليل، والنقل، ومعه العتقى.

- 2- أبو عون على التقليل، وترك النقل، ومعه أهل التقليل.
 - 3- الأزرق على الفتح، والنقل، ومعه الأصبهاني.
 - 4- المروزي على الفتح، وترك النقل، ومعه أهل الفتح.

﴿ وَإِذَا جَآءُوكَ حَيَّوكَ بِمَا لَمْ يُحَيِّكَ بِهِ ٱللَّهُ وَيَقُولُونَ فِيٓ أَنفُسِهِمْ لَوْلَا يُعَذِّبُنَا ٱللَّهُ بِمَا نَقُولُ ﴾

- -1 الأزرق على إشباع المتصل، و (تشق) في البدل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي على قصر البدل.
- 2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أبو عون والقاضي.
 - 3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.
 - 4- المروزي على توسط المتصل، وتوسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.
 - 5- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.
- 6- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءُوكَ﴾، وفويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، ومعه أبو الزعراء.

﴿حَسْبُهُمْ جَهَنَّمُ يَصْلُونَهَا ﴾

- 1- الأزرق على تغليظ اللام، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على سكون الميم، وترك تغليظ اللام، ومعه أهل الإسكان.
 - 3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿فَبِئْسَ ٱلْمَصِيرُ ۞﴾

- 1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقى والأصبهاني.
 - 2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا تَنَجَيْتُمْ فَلَا تَتَنَجَوْاْ بِٱلْإِثْمِ وَٱلْعُدُوَانِ وَمَعْصِيَتِ ٱلرَّسُولِ وَتَنَجَوُاْ بِٱلْبِرِّ وَلَيْتُهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا تَنَجَوُاْ بِٱلْبِرِّ وَٱلتَّقُوَى ۗ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، و (تشق) في البدل، والنقل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.

الورد الماتع في جمع طرق الإمام نافع ****

- 2- الأزرق على الفتح، وحده.
- 3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، والفتح، وحده.
 - 4- المروزي على قصر المنفصل، وترك النقل، وحده.
- 5- أبو عون على سكون الميم، والتقليل، ومعه أهل التقليل.
 - 6- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.
 - 7- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ ٱلَّذِيِّ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ۞ ﴾

<u> جمع وترتیب: میسرة پوسف حجو الفلسطینی</u>

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.
 - 3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿إِنَّمَا ٱلنَّجُوَىٰ مِنَ ٱلشَّيْطَانِ لِيَحْزُنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَلَيْسَ بِضَآرِهِمْ شَيْعًا إِلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بضم الياء، وكسر الزاي في (لِيُحْزنَ).

- 1 الأزرق على التقليل، و (تشق) في البدل، إشباع اللازم، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، والنقل، وحده.
 - 2- العتقي على قصر البدل، وترك المد في اللين المهموز، وما سبق للأزرق، وحده.
- 3- أبو عون على التقليل، وفويق القصر في اللازم، وترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل التقليل.
 - 4- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.
 - 5- الأصبهاني على الفتح، وفويق القصر في اللازم، والنقل، وحده.
 - 6- المروزي على توسط اللازم، وترك النقل، وحده.
 - 7- الجمال على الفتح، وصلة الميم، وفويق القصر في اللازم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَعَلَى ٱللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ ٱلْمُؤْمِنُونَ ١٠ ﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقى والأصبهاني.



<u> جمع وترتیب: میسرة یوسف حجو الفلسطینی</u>

الهرد الماتع في جمع طرق الإمام نافع

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُواْ فِي ٱلْمَجَلِسِ فَٱفْسَحُواْ يَفْسَحِ ٱللَّهُ لَكُمُّ

البيان: قرأ الإمام نافع بالإفراد في ﴿ٱلْمَجْلِسِ﴾.

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، و (تشق) في البدل، ومعه العتقى على قصر البدل.
- 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.
 - 3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.
 - 4- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿ وَإِذَا قِيلَ ٱنشُرُواْ فَٱنشُرُواْ يَرْفَعِ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُمْ وَٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ﴾

- -1 الأزرق على (تشق) في البدل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان على قصر البدل.
 - 2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ۞ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا إِذَا نَجَيْتُمُ ٱلرَّسُولَ فَقَدِّمُواْ بَيْنَ يَدَى نَجُوَىكُمْ صَدَقَةً ﴾

- -1 الأزرق على إشباع المنفصل، و (تشق) في البدل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.
 - 2- الأزرق على الفتح، وحده.
 - 3- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، والفتح، ومعه المروزي بخلف عنه.
 - 4- الجمال على الفتح، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.
 - 5- أبو عون على التقليل، وسكون الميم، ومعه أهل التقليل.
 - 6- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿ ذَالِكَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَأَطْهَرُّ ﴾

- 1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والغنة في ﴿خَيْرٌ لَّكُمُّ﴾، وحده.

- 3- ابن إسحاق على الغنة، وصلة الميم، وحده.
- 4- المروزي على ترك الغنة، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 5- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

﴿ فَإِن لَّمُ تَجِدُواْ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ١٠٠٠ ﴿

- 1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.
- 2- الأصبهاني على الغنة في ﴿ فَإِن لَّمْ، غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾، وحده.
 - 3- ابن إسحاق على الغنة في ﴿فَإِن لَّمُ ﴾، وحده.

﴿ ءَأَشُفَقُتُمْ أَن تُقَدِّمُواْ بَيْنَ يَدَى نَجُوَلِكُمْ صَدَقَاتٍ ﴾

البيان: قرأ الإمام ورش بتسهيل الهمزة الثانية في ﴿ءَأَشُفَقُتُمُ ﴾، ويزيد للأزرق وجه الإبدال مع الإشباع، وللباقين تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال، ويكون من قبيل المد المتصل.

- 1- الأزرق على تسهيل الهمزة، وإشباع الصلة، والتقليل، ومعه العتقي.
 - 2- الأزرق على الفتح، وحده.
 - 3- الأزرق على وجه الإبدال مع الإشباع، وبالتقليل ثم الفتح، وحده.
- 4- الأصبهاني على تسهيل الهمزة الثانية، وقصر الصلة، والفتح، وحده.
- 5- المروزي على تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال بمقدار 4 حركات، وسكون الميم، والفتح، وحده.
- 6- الجمال على تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال بمقدار 3 حركات، وصلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.
 - 7- أبو عون على صلة الميم في ﴿ عَأَشُفَقْتُمْ أَن ﴾، والتقليل، وحده.
 - 8- القاضي على سكون الميم، والتقليل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

﴿ فَإِذْ لَمْ تَفْعَلُواْ وَتَابَ ٱللَّهُ عَلَيْكُمْ فَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكُوةَ وَأَطِيعُواْ ٱللَّهَ وَرَسُولَةً ﴾

- 1- الأزرق على تغليظ اللام، و (تشق) في البدل، ومعه العتقى على قصر البدل.
 - 2- الأصبهاني على سكون الميم، وترك التغليظ، ومعه أهل الإسكان.



الورد الماتع في جمع طرق الإمام نافع

<u> جمع وترتيب: ميسرة يوسف حجو الفلسطيني</u>

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَٱللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ١

- 1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿ * أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ تَوَلَّوْاْ قَوْمًا غَضِبَ ٱللَّهُ عَلَيْهِم مَّا هُم مِّنكُمْ وَلَا مِنْهُمْ وَيَحْلِفُونَ عَلَى ٱلْكَذِبِ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 2- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.
- 3- أبو عون على صلة الميم في ﴿عَلَيْهِم مَّا، مَّا هُم مِّنكُمُ، وَهُمُ يَعْلَمُونَ﴾، وحده.
 - 4- ابن إسحاق على الإخفاء في ﴿قَوْمًا غَضِبٌ ﴾، وصلة الميم، وحده.

﴿أُعَدَّ ٱللَّهُ لَهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا ۗ

- 1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ إِنَّهُمْ سَآءَ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.
 - 3- المروزي على توسط المتصل، وحده.
 - 4- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿ٱتَّخَذُوٓا أَيْمَٰنَهُمْ جُنَّةَ فَصَدُّوا عَن سَبِيل ٱللَّهِ فَلَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ ١٠٠٠

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.
 - 3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

4- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿ لَّن تُغْنِيَ عَنْهُمُ أَمُوالُهُمْ وَلَآ أَوْلَادُهُم مِّنَ ٱللَّهِ شَيْئًا ﴾

- -1 الأزرق على إشباع الصلة، وإشباع المنفصل، توسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.
 - 2- العتقى على ترك المد في اللين المهموز، وحده.
 - 3- الأصبهاني على قصر الصلة، وقصر المنفصل، وحده.
 - 4- أبو عون على صلة الميم في ﴿عَنْهُمْ أَمُولُهُمْ، أُولَدُهُم مِّنَ﴾، وحده.
 - 5- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.
 - 6- المروزي على سكون الميم، وتوسط المنفصل، وحده.
 - 7- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿أُوْلَتِيكَ أَصْحَابُ ٱلنَّارِ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المتصل، والتقليل، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والفتح، ومعه أهل الفتح عدا المروزي.
 - 3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.
 - 4- المروزي على توسط المتصل، والفتح، وحده.

﴿هُمْ فِيهَا خَلِدُونَ ۞﴾

- 1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ ٱللَّهُ جَمِيعًا فَيَحْلِفُونَ لَهُ و كَمَا يَحُلِفُونَ لَكُمْ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ عَلَىٰ شَيْءٍ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بكسر السين في ﴿وَيَحْسِبُونَ﴾.

- 1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.
- 2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ أَلَّا إِنَّهُمْ هُمُ ٱلْكَاذِبُونَ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.
 - 3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.
 - 4- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿ٱسۡتَحُوذَ عَلَيْهِمُ ٱلشَّيْطِانُ فَأَنسَلْهُمْ ذِكْرَ ٱللَّهِ ﴾

- 1- الأزرق على التقليل، وترقيق الراء، ومعه العتقى.
- 2- أبو عون على التقليل، وسكون الميم، وتفخيم الراء، ومعه أهل التقليل.
 - 3- الأزرق على الفتح، وترقيق الراء، وحده.
 - 4- الأصبهاني على الفتح، وتفخيم الراء، وسكون الميم، ومعه المروزي.
 - 5- الجمال على الفتح، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة..

﴿أُوْلَتِهِكَ حِزْبُ ٱلشَّيْطَانِّ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.
 - 3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ أَلَا إِنَّ حِزْبَ ٱلشَّيْطُنِ هُمُ ٱلْخَسِرُونَ ١٠٠

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتفخيم الراء، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.
 - 3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُحَاِّدُونَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ ٓ أُوْلَتِبِكَ فِي ٱلْأَذَلِّينَ ۞ ﴾

- -1 الأزرق على إشباع اللازم، وإشباع المنفصل، وإشباع المتصل، والنقل، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على فويق القصر في اللازم، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل،

والنقل، وحده.

- 3- الحلواني على ترك النقل، ومعه الباقون عدا المروزي.
- 4- المروزي على توسط اللازم، وتوسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.
 - 5- المروزي على قصر المنفصل، وحده.

﴿كَتَبَ ٱللَّهُ لَأَغُلِبَنَّ أَنَا وَرُسُلِيٌّ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء وصلًا في ﴿وَرُسُلِيُّ ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّ ٱللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ ۞ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ لَا تَجِدُ قَوْمَا يُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ يُوَآدُّونَ مَنْ حَآدَّ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَوْ كَانُوٓاْ ءَابَآءَهُمْ أَوْ أَبْنَآءَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ ﴾

- 1- الأزرق على الإبدال، والنقل و (تشق) في البدل، وإشباع اللازم، وإشباع المنفصل، وإشباع المتصل، وإشباع المتصل، واشباع الصلة، وترقيق الراء، ومعه العتقى على قصر البدل.
- 2- الأصبهاني على الإبدال، والنقل، وفويق القصر في اللازم، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وقصر الصلة، وتفخيم الراء، وحده.
 - 3- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط اللازم والمنفصل والمتصل، وسكون الميم، وحده.
 - 4- المروزي على ما سبق مع قصر المنفصل، وحده.
- 5- الحلواني على فويق القصر في اللازم والمتصل، وقصر المنفصل، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.
 - 6- القاضى على سكون الميم، ومعه الباقون.

﴿ أُوْلَنَبِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلْإِيمَانَ وَأَيَّدَهُم بِرُوحٍ مِّنْهُ ﴾

-1 الأزرق على إشباع المتصل، والنقل و (تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.



<u> جمع وترتيب: ميسرة يوسف حجو الفلسطيني</u>

الهرد الماتع في جمع طرق الإمام نافع

- 2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والنقل، وحده.
- 3- الجمال على ترك النقل، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.
- 4- أبو عون على سكون الميم، ومعه الباقون عدا المروزي.
 - 5- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ وَيُدْخِلُهُمْ جَنَّاتٍ تَجُرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ﴾

- 1- الأزرق على النقل، ومعه العتقى والأصبهاني.
- 2- المروزي على سكون الميم، وترك النقل، ومعه أهل الإسكان.
 - 3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ ﴾

- 1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ أُولَتِيكَ حِزْبُ ٱللَّهِ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.
 - 3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ أَلَآ إِنَّ حِزْبَ ٱللَّهِ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.
 - 3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

سُورَةُ الحَشْرِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ ﴾

- 1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.
 - 2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ١٠

- -1 الأزرق على ضم الهاء في $\sqrt{600}$ ، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.
 - 2- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهُوٍّ ، ومعه الباقون.

﴿ هُوَ ٱلَّذِينَ أَخْرَجَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَابِ مِن دِيَرِهِمْ لِأَوَّلِ ٱلْحَشْرِ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، والتقليل، ومعه العتقى.
 - 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، والفتح، وحده.
 - 3- المروزي على قصر المنفصل، وترك النقل، وحده.
 - 4- الجمال على الفتح، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.
 - 5- أبو عون على التقليل، وسكون الميم، ومعه أهل التقليل.
 - 6- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿ مَا ظَنَنتُمْ أَن يَغُرُجُوا ۗ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع الصلة، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على قصر الصلة، ومعه أهل الصلة وأبو عون.
 - 3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿ وَظَنُّواْ أَنَّهُم مَّانِعَتُهُمْ حُصُونُهُم مِّنَ ٱللَّهِ فَأَتَنهُمُ ٱللَّهُ مِنْ حَيْثُ لَمْ يَحْتَسِبُواً

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.
 - 2- الأزرق على الفتح، وحده.



<u> جمع وترتیب: میسرة یوسف حجو الفلسطینی</u>

الورد الماتع في جمع طرق الإمام نافع

- 3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، وسكون الميم، ومعه المروزي بخلف عنه.
 - 4- القاضى على سكون الميم، والتقليل، ومعه أهل التقليل.
 - 5- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.
 - 6- أبو عون على صلة الميم في ﴿أَنَّهُم مَّانِعَتُهُم، حُصُونُهُم مِّنَ ﴾، والتقليل، وحده.
 - 7- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، والفتح، وحده.

﴿ وَقَذَفَ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلرُّعُبُّ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ يُخُرِبُونَ بُيُوتَهُم بِأَيْدِيهِمْ وَأَيْدِي ٱلْمُؤْمِنِينَ فَٱعْتَبِرُواْ يَـٓأُوْلِي ٱلْأَبْصَٰرِ ۞ ﴾

البيان: قرأ الإمام ورش وإسماعيل بضم الباء في ﴿ بُيُوتَهُم ﴾، وقرأ قالون وإسحاق بكسر الباء.

- -1 الأزرق على ضم الباء، والإبدال، وترقيق الراء، وإشباع المنفصل، والنقل، والتقليل، ومعه العتقى.
 - 2- الأصبهاني على ضم الباء، والإبدال، وتفخيم الراء، وقصر المنفصل، والنقل، والفتح، وحده.
- 3- أبو الزعراء على ضم الباء، وسكون الميم، وتحقيق الهمز، وقصر المنفصل، والتقليل، وحده.
 - 4- المروزي على كسر الباء، وسكون الميم، وتوسط المنفصل، والفتح، وحده.
 - 5- المروزي على قصر المنفصل، وحده.
 - 6- أبو عون على سكون الميم، وكسر الباء، والتقليل، ومعه القاضي وابن سعدان.
 - 7- الجمال على كسر الباء، وصلة الميم، والفتح، ومعه ابن إسحاق.
 - 8- ابن فرح على ضم الباء، وصلة الميم، والفتح، وحده.

﴿ وَلَوْلَا أَن كَتَبَ ٱللَّهُ عَلَيْهِمُ ٱلْجَلَّاءَ لَعَذَّبَهُمْ فِي ٱلدُّنْيَا ۗ ﴾

- -1 الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، والتقليل، ومعه العتقي.
 - 2- الأزرق على الفتح، وحده.
- 3- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، وفويق القصر في المتصل، والفتح، وحده.



<u> جمع وترتيب: ميسرة يوسف حجو الفلسطيني</u>

الورد الماتع في جمع طرق الإمام نافع

- 4- أبو عون على سكون الميم، والتقليل، ومعه أهل التقليل.
 - 5- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.
- 6- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وسكون الميم، وحده.
 - 7- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

﴿ وَلَهُمْ فِي ٱلْأَخِرَةِ عَذَابُ ٱلنَّارِ ۞ ﴾

- -1 الأزرق على النقل و (تشق) في البدل وترقيق الراء، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.
 - 2- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، والفتح، وحده.
 - 3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، والفتح، وحده.
 - 4- أبو عون على سكون الميم، والتقليل، ومعه أهل التقليل.
 - 5- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿ ذَالِكَ بِأَنَّهُمْ شَآقُواْ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ ۗ

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بإبدال الهمزة ياءً في ﴿بِأَنَّهُمْ ﴾.

- 1- الأزرق على إشباع اللازم، ومعه العتقي.
 - 2- المروزي على توسط اللازم، وحده.
- 3- أبو عون على سكون الميم، وفويق القصر في اللازم، ومعه القاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.
 - 4- الأصبهاني على الإبدال، وفويق القصر في اللازم، وحده.
 - 5- الجمال على صلة الميم، وتحقيق الهمز، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَمَن يُشَاقِ ٱللَّهَ فَإِنَّ ٱللَّهَ شَدِيدُ ٱلْعِقَابِ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع اللازم، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على فويق القصر في اللازم، ومعه الباقون عدا المروزي.
 - 3- المروزي على توسط اللازم، وحده.

﴿مَا قَطَعْتُم مِّن لِّينَةٍ أَوْ تَرَكْتُمُوهَا قَآبِمَةً عَلَىٰ أُصُولِهَا فَبِإِذْنِ ٱللَّهِ وَلِيُخْزِي ٱلْفَسِقِينَ ۞﴾

- 1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.
- 2- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وتوسط المنفصل، وحده.
 - 3- المروزي على قصر المنفصل، وحده.
- 4- القاضي على فويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء
- 5- الأصبهاني على الغنة في ﴿مِّن لِّينَةٍ﴾، والنقل، وفويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، وحده.
 - 6- الحلواني على صلة الميم، وترك النقل، ومعه ابن فرح.
 - 7- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

﴿ وَمَاۤ أَفَآءَ ٱللَّهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ عَنْهُمْ فَمَآ أَوْجَفُتُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلِ وَلَا رِكَابِ وَلَكِنَّ ٱللَّهَ يُسَلِّطُ رُسُلَهُ عَلَىٰ وَمَاۤ أَفَآءَ ٱللَّهُ يُسَلِّطُ رُسُلَهُ عَلَىٰ مَن يَشَآءُ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أبو عون والقاضي وأبو الزعراء.
 - 3- ابن سعدان على سكون الميم، وصلة الهاء في ﴿عَلَيْهِ﴾، وحده.
 - 4- الجمال على صلة الميم، وترك صلة الهاء، ومعه ابن فرح.
 - 5- ابن إسحاق على صلة الميم، والإخفاء في ﴿مِنْ خَيْلِ﴾، وحده.
 - 6- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وسكون الميم، وحده.
 - 7- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

﴿ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.
- 2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، ومعه الباقون.

﴿مَّآ أَفَآءَ ٱللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ عِنْ أَهُلِ ٱلْقُرَىٰ فَلِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِي ٱلْقُرْبَى وَٱلْيَتَامَىٰ وَٱلْمَسَاكِينِ وَٱبْن

ٱلسَّبِيلِ كَى لَا يَكُونَ دُولَةً بَيْنَ ٱلْأَغْنِيَآءِ مِنكُمُّ

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، والنقل، والتقليل، ومعه العتقي.
 - 2- الأزرق على الفتح، وحده.
- 3- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والنقل، والفتح، وحده.
 - 4- الجمال على ترك النقل، والفتح، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.
 - 5- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.
 - 6- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، والفتح، وحده.
 - 7- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

﴿ وَمَا ءَاتَنكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَنكُمْ عَنْهُ فَٱنتَهُواْ ﴾

- -1 الأزرق على إشباع المنفصل، و (تشق) في البدل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.
 - 2- الأزرق على الفتح، وحده.
 - 3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه المروزي بخلف عنه.
 - 4- الجمال على الفتح، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.
 - 5- أبو عون على التقليل، وسكون الميم، ومعه أهل التقليل.
 - 6- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ إِنَّ ٱللَّهَ شَدِيدُ ٱلْعِقَابِ ۞ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿لِلْفُقَرَآءِ ٱلْمُهَاجِرِينَ ٱلَّذِينَ أُخْرِجُواْ مِن دِيَارِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ يَبْتَغُونَ فَضَلَا مِّنَ ٱللَّهِ وَرِضُوَنَا وَيَنصُرُونَ ٱللَّهَ وَرَسُولَةً ۚ ﴾

1- الأزرق على إشباع المتصل، والتقليل، ومعه العتقى.



الورد الماتع في جمع طرق الإمام نافع

جمع وترتيب: ميسرة يوسف حجم الفلسطيني

- 2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والفتح، وسكون الميم، وحده.
 - 3- الجمال على الفتح، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.
 - 4- أبو عون على التقليل، وسكون الميم، ومعه أهل التقليل.
 - 5- المروزي على توسط المتصل، والفتح، وسكون الميم، وحده.

﴿أُوْلَتِيكَ هُمُ ٱلصَّدِقُونَ ۞﴾

- 1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.
 - 3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ وَٱلَّذِينَ تَبَوَّءُو ٱلدَّارَ وَٱلْإِيمَانَ مِن قَبْلِهِمْ يُحِبُّونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَجِدُونَ فِي صُدُورِهِمْ حَاجَةَ مِّمَّا أُوتُواْ وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰٓ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ ۚ ﴾

- 1- الأزرق على النقل و (تشق) في البدل، وإشباع المنفصل، وترقيق الراء، والإبدال، ومعه العتقى على قصر البدل.
 - 2- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، وتفخيم الراء، والإبدال، وحده.
 - 3- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط المنفصل، وحده.
 - 4- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 5- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَمَن يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِ عَ فَأُوْلَنَبِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ١٠ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.
 - 3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ وَٱلَّذِينَ جَآءُو مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا ٱغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا ٱلَّذِينَ سَبَقُونَا بِٱلْإِيمَانِ وَلَا تَجُعَلُ فِي قُلُوبِنَا عَلَيْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللِّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى عَلَى الْعَلَى عَلَى الْعَلَى الْعَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الْعَلَى

- 1 الأزرق على إشباع المتصل، و(تشق) في البدل، والنقل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي على قصر البدل.
- 2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والنقل، والغنة في ﴿غِلَّا لِلَّذِينَ، رَءُوفُ رَّحِيمٌ﴾، وقصر المنفصل، وحده.
 - 3- أبو عون على سكون الميم، وترك النقل، وترك الغنة، ومعه القاضى.
 - 4- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.
 - 5- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة في ﴿غِلَّا لِّلَّذِينَ﴾، وحده.
 - 6- المروزي على توسط المتصل، وسكون الميم، وترك الغنة، وتوسط المنفصل، وحده.
 - 7- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.
- 8- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءُو﴾، وفويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أبو الزعراء.

﴿ * أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ نَافَقُواْ يَقُولُونَ لِإِخْوَنِهِمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَٰبِ لَبِنْ أُخْرِجْتُمْ لَنَخْرُجَنَّ مَعَكُمْ وَلَا نُطِيعُ فِيكُمْ أَحَدًا أَبَدَا وَإِن قُوتِلْتُمْ لَنَنصُرَنَّكُمْ وَٱللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على النقل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.
 - 2- الأصبهاني على النقل، وقصر الصلة، وحده.
- 3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
- 4- أبو عون على صلة الميم في ﴿فِيكُمْ أَحَدًا، إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴾، وحده.
 - 5- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿لَيِنَ أُخْرِجُواْ لَا يَخْرُجُونَ مَعَهُمْ وَلَيِن قُوتِلُواْ لَا يَنصُرُونَهُمْ وَلَيِن نَّصَرُوهُمْ لَيُوَلُّنَّ ٱلْأَدْبَرَ ثُمَّ لَا يُنصَرُونَ ١٠٠٠ يُنصَرُونَ ١٠٠٠

- 1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.
- 2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.



الورد الماتع في جمع طرق الإمام نافع

جمع وترتيب: ميسرة يوسف حجم الفلسطيني

3- الجمال على صلة الميم، ومعه اهل الصلة.

﴿ لَأَنتُمْ أَشَدُّ رَهْبَةً فِي صُدُورِهِم مِّنَ ٱللَّهِ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع الصلة، ومعه العتقى.
 - 2- الأصبهاني على قصر الصلة، وحده.
- 3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.
- 4- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿ ذَالِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَّا يَفْقَهُونَ ۞ ﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بإبدال الهمزة ياءً في ﴿بأَنَّهُمْ﴾.

- 1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.
- 2- الأصبهاني على الإبدال، وسكون الميم، والغنة في ﴿قَوْمٌ لَّا ﴾، وحده.
 - 3- الجمال على تحقيق الهمز، وصلة الميم، ومعه ابن فرح.
 - 4- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

﴿ لَا يُقَتِلُونَكُمْ جَمِيعًا إِلَّا فِي قُرَّى مُحَصَّنَةٍ أَوْ مِن وَرَآءِ جُدُرٍّ ﴾

- 1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.
 - 3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.
- 4- أبو عون على سكون الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الإسكان.
 - 5- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ بَأْسُهُم بَيْنَهُمُ شَدِيدٌ ۗ

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني وحده بالإبدال في ﴿ بَأْسُهُم ﴾.

- 1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.
 - 2- الأصبهاني على الإبدال، وحده.



الورد الماتع في جمع طرق الامام نافع

<u> جمع وترتیب: میسرة پوسف حجو الفلسطینی</u>

3- الجمال على تحقيق الهمز، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ تَحْسَبُهُمْ جَمِيعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّىٰ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بكسر السين في (تَحْسِبُهُمْ).

1- الأزرق على سكون الميم، والتقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على سكون الميم، والفتح، ومعه الأصبهاني والمروزي.

3- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿ ذَالِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَّا يَعْقِلُونَ ۞ ﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بإبدال الهمزة ياءً في ﴿ بِأَنَّهُمُ ﴾.

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الإبدال، وسكون الميم، والغنة في ﴿قَوْمٌ لَّا ﴾، وحده.

3- الجمال على تحقيق الهمز، وصلة الميم، ومعه ابن فرح.

4- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

﴿كَمَثَلِ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ قَرِيبًا ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ ذَاقُواْ وَبَالَ أَمْرِهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ۞ ﴾

1- الأزرق على النقل، ومعه العتقى والأصبهاني.

2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿كَمَثَلِ ٱلشَّيْطَانِ إِذْ قَالَ لِلْإِنسَانِ ٱكْفُرُ فَلَمَّا كَفَرَ قَالَ إِنِّى بَرِىَّ مُّ مِنكَ إِنِّى أَخَافُ ٱللَّهَ رَبَّ ٱلْعَلَمِينَ ﴿كَمَثَلِ ٱلشَّيْطَانِ إِذْ قَالَ لِلْإِنسَانِ ٱكْفُرُ فَلَمَّا كَفَرَ قَالَ إِنِّى بَرِىَّ مُّ مِنكَ إِنِّي أَخَافُ ٱللَّهَ رَبَّ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ كَمَثَلِ ٱلشَّهِ رَبَّ ٱلْعَلَمِينَ اللَّهُ رَبَّ ٱلْعَلَمِينَ اللَّهُ رَبَّ ٱلْعَلَمِينَ اللَّهُ رَبَّ ٱلْعَلَمِينَ

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿إِنِّي أَخَافُ ﴾.

- 1- الأزرق على النقل، واشباع المتصل، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.
 - 3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.
 - 4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿ فَكَانَ عَقِبَتَهُمَا أَنَّهُمَا فِي ٱلنَّارِ خَلِدَيْنِ فِيهَا ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.
 - 3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.
 - 4- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿ وَذَالِكَ جَزَا قُا ٱلظَّالِمِينَ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.
 - 3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَلْتَنظُرُ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتُ لِغَدٍّ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، و (تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.
 - 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.
 - 3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

<u> جمع وترتیب: میسرة پوسف حجو الفلسطینی</u>

﴿ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهُ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّ ٱللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿ وَلَا تَكُونُواْ كَٱلَّذِينَ نَسُواْ ٱللَّهَ فَأَنسَنَّهُمْ أَنفُسَهُمْ ﴾

- 1- الأزرق على التقليل، واشباع الصلة، ومعه العتقى.
 - 2- الأزرق على الفتح، وإشباع الصلة، وحده.
- 3- الأصبهاني على الفتح، وقصر الصلة، ومعه الجمال وابن إسحاق وابن فرح.
 - 4- المروزي على الفتح، وسكون الميم، وحده.
 - 5- أبو عون على التقليل، وصلة الميم، وحده.
 - 6- القاضى على التقليل، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

﴿أُوْلَنِيكَ هُمُ ٱلْفَاسِقُونَ ١٠٠٠ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.
 - 3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿لَا يَسْتَوِى أَصْحَابُ ٱلنَّارِ وَأَصْحَابُ ٱلْجُنَّةَ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.
 - 3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.
 - 4- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿ أَصْحَابُ ٱلْجَنَّةِ هُمُ ٱلْفَآبِزُونَ ۞﴾

- 1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.
 - 3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ لَوْ أَنزَلْنَا هَدَا ٱلْقُرْءَانَ عَلَىٰ جَبَلِ لَّرَأَيْتَهُ وخَشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ ٱللَّهِ ﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بالتسهيل قولًا واحدًا في ﴿لِّرَأَيْتَهُو﴾.

- 1- الأزرق على النقل، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على النقل، والغنة في ﴿جَبَلِ لَّرَأَيْتَهُو﴾، والتسهيل، وحده.
 - 3- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون عدا ابن إسحاق.
 - 4- ابن إسحاق على الغنة، والإخفاء في ﴿مِّنُ خَشْيَةٍ﴾، وحده.

﴿ وَتِلْكَ ٱلْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.
- 2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿هُوَ ٱللَّهُ ٱلَّذِي لَآ إِلَهَ إِلَّا هُوًّ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.
 - 3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿عَالِمُ ٱلْغَيْبِ وَٱلشَّهَادَةً ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿هُوَ ٱلرَّحْمَانُ ٱلرَّحِيمُ ۞ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿هُوَ ٱللَّهُ ٱلَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ٱلْمَلِكُ ٱلْقُدُّوسُ ٱلسَّلَامُ ٱلْمُؤْمِنُ ٱلْمُهَيْمِنُ ٱلْعَزيزُ ٱلْجَبَّارُ ٱلْمُتَكَبِّرُ ۗ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، والإبدال، ومعه العتقى.
 - 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والإبدال، وحده.
- 3- المروزي على قصر المنفصل، وتحقيق الهمز، ومعه الباقون.
 - 4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿سُبْحَانَ ٱللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ ١٠٠٠ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿هُوَ ٱللَّهُ ٱلْخَلِقُ ٱلْبَارِئُ ٱلْمُصَوِّرُ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ لَهُ ٱلْأَسْمَاءُ ٱلْخُسْنَىٰ ﴾

- 1- الأزرق على النقل، واشباع المتصل، والتقليل، ومعه العتقى.
 - 2- الأزرق على الفتح، وحده.
- 3- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، والفتح، وحده.
 - 4- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، والفتح، وحده.
- 5- الجمال على فويق القصر في المتصل، والفتح، ومعه ابن إسحاق وابن فرح.
 - 6- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿ يُسَبِّحُ لَهُ و مَا فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾

- 1- الأزرق على النقل، ومعه العتقى والأصبهاني.
 - 2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

الورد الماتع في جمع طرق الإمام نافع

﴿ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ١٠

-1 الأزرق على ضم الهاء في $\sqrt{600}$ ، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.

2- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهُوٍّ﴾، ومعه الباقون.

سُورَةُ المُمْتَحنَةِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ يَآ أَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَّخِذُواْ عَدُوِى وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَآءَ تُلْقُونَ إِلَيْهِم بِٱلْمَوَدَّةِ وَقَدْ كَفَرُواْ بِمَا جَآءَكُم مِّنَ ٱلْحُقِّ يُخُرِجُونَ ٱلرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ أَن تُؤْمِنُواْ بِٱللَّهِ رَبِّكُمْ إِن كُنتُمْ خَرَجْتُمْ جِهَدَا فِي سَبِيلِي وَٱبْتِغَآءَ مَرْضَاتِيَ ۚ ﴾

سَبِيلِي وَٱبْتِغَآءَ مَرْضَاتِي ۚ ﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق فقط بالفتح ثم التقليل في ﴿مَرْضَاتِي ﴾. وهو من طريق أنوار التعريف للحامدي.

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، و (تشق) في البدل، وإشباع الصلة، وإشباع المتصل، والإبدال، والأبدال، والفتح في هم رضاتي ، ومعه العتقي على قصر البدل.
 - 2- الأزرق على التقليل في ﴿مَرْضَاتِي ﴾، وحده.
- 3- الأصبهاني على قصر المنفصل، وقصر الصلة، وفويق القصر في المتصل، والإبدال، والفتح، وحده.
- 4- أبو عون على صلة الميم في ﴿وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاآءَ، جَآءَكُم مِّنَ، وَإِيَّاكُمْ أَن، رَبِّكُمْ إِن ﴾، وتحقيق الهمز، وحده.
 - 5- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.
 - 6- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، وتوسط المتصل، وحده.
 - 7- القاضى على سكون الميم، وفويق القصر في المتصل، وحده.
 - 8- ابن سعدان على النقليل في ﴿جَآءَكُم مِّنَ﴾، ومعه أبو الزعراء.
 - 9- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

﴿ تُسِرُّونَ إِلَيْهِم بِٱلْمَوَدَّةِ وَأَنَا أَعْلَمُ بِمَاۤ أَخْفَيْتُمْ وَمَآ أَعْلَنتُمْ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بإثبات الألف وصلًا في ﴿وَأَنَا ﴾.

1- الأزرق على ترقيق الراء، واشباع المنفصل، ومعه العتقى.

- 2- الأصبهاني على تفخيم الراء، وسكون الميم، وقصر المنفصل، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.
 - 3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.
 - 4- الجمال على صلة الميم، وقصر المنفصل، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَمَن يَفْعَلُهُ مِنكُمْ فَقَدُ ضَلَّ سَوَآءَ ٱلسَّبِيل (١٠)

البيان: قرأ الإمام ورش والحلواني والقاضي بالإدغام في ﴿فَقَدُ ضَلَّ ﴾، وقرأ المروزي واسحاق واسماعيل بالإظهار.

- 1- الأزرق على الإدغام، واشباع المتصل، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على سكون الميم، والإدغام، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو عون والقاضى.
 - 3- المروزي على الإظهار، وتوسط المتصل، وحده.
 - 4- ابن سعدان على سكون الميم، والإظهار، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.
 - 5- الجمال على صلة الميم، والإدغام، وحده.
 - 6- ابن إسحاق على صلة الميم، والإظهار، ومعه ابن فرح.

﴿إِن يَثْقَفُوكُمْ يَكُونُواْ لَكُمْ أَعُدَآءَ وَيَبْسُطُوٓاْ إِلَيْكُمْ أَيْدِيَهُمْ وَأَلْسِنَتَهُم بِٱلسُّوٓءِ وَوَدُّواْ لَوْ تَكْفُرُونَ

- -1 الأزرق على إشباع الصلة، وإشباع المتصل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على قصر الصلة، وفويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، ومعه أبو عون.
 - 3- المروزي على سكون الميم، وتوسط المتصل، وتوسط المنفصل، وحده.
 - 4- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.
- 5- القاضى على سكون الميم، وفويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

6- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ لَن تَنفَعَكُمْ أَرْحَامُكُمْ وَلَا أَوْلَدُكُمْ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع الصلة، وإشباع المنفصل، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على قصر الصلة، وقصر المنفصل، ومعه أبو عون.
 - 3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.
 - 4- المروزي على سكون الميم، وتوسط المنفصل، وحده.
 - 5- المروزي على سكون الميم، وقصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿ يَوْمَ ٱلْقِيَامَةِ يَفُصِلُ بَيْنَكُمُ ۗ

البيان: قرأ الإمام نافع بضم الياء، وفتح الصاد في ﴿ يُفْصَلُ ﴾.

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ١٠ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسُوَةً حَسَنَةٌ فِي إِبْرَهِيمَ وَٱلَّذِينَ مَعَهُ وَ إِذْ قَالُواْ لِقَوْمِهِمْ إِنَّا بُرَءَ وَاْ مِنكُمْ وَمِمَّا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ حَفَرْنَا بِكُمْ وَبَدَا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمُ ٱلْعَدَوَةُ وَٱلْبَغْضَآءُ أَبَدًا حَتَّى تُؤْمِنُواْ بِٱللَّهِ وَحْدَهُ وَ إِلَّا مِن دُونِ ٱللَّهِ حَفَرْنَا بِكُمْ وَبَدَا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمُ ٱلْعَدَوةُ وَٱلْبَغْضَآءُ أَبَدًا حَتَّى تُؤْمِنُواْ بِٱللَّهِ وَحْدَهُ وَإِلَّا وَمَنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن شَيْءً ﴾ قَول إِبْرَهِيمَ لِأَبِيهِ لَأَسْتَغْفِرَنَّ لَكَ وَمَآ أَمْلِكُ لَكَ مِنَ ٱللَّهِ مِن شَيْءً ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بإبدال الهمزة الثانية واوًا في ﴿وَٱلْبَغْضَآءُ أَبَدًا﴾. وقرأ الإمام نافع بكسر الهمزة في ﴿إِسُوَّةٌ﴾.

- 1- الأزرق على إشباع الصلة، وإشباع المنفصل، وإشباع المتصل، والإبدال، وترقيق الراء في ﴿ لَأَسْتَغْفِرَنَ ﴾، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.
 - 2- العتقى على ما سبق، ولكن بترك المد في اللين المهموز، وحده.
- 3- الأصبهاني على قصر الصلة، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والإبدال، وتفخيم الراء، وحده.



<u>الورد الماتع في جمع طرق الإمام نافع</u>

<u> جمع وترتيب: ميسرة يوسف حجو الفلسطيني</u>

- 4- أبو عون على صلة الميم في ﴿لَكُمْ إِسُوةٌ، لِقَوْمِهِمْ إِنَّا﴾، وتحقيق الهمز، وحده.
 - 5- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.
 - 6- المروزي على سكون الميم، وتوسط المنفصل والمتصل، وحده.
 - 7- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.
- 8- القاضي على سكون الميم، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

﴿رَّبَّنَا عَلَيْكَ تَوَكَّلْنَا وَإِلَيْكَ أَنَبْنَا وَإِلَيْكَ ٱلْمَصِيرُ ١٠٠٠

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿رَبَّنَا لَا تَجُعَلْنَا فِتْنَةً لِّلَّذِينَ كَفَرُواْ وَٱغْفِرُ لَنَا رَبَّنَاۗ ﴾

- 1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.
- 2- الأصبهاني على الغنة في ﴿فِتُنَةَ لِّلَّذِينَ ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿إِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ۞ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿لَقَدُ كَانَ لَكُمْ فِيهِمْ أُسُوَّةً حَسَنَةً لِّمَن كَانَ يَرْجُواْ ٱللَّهَ وَٱلْيَوْمَ ٱلْآخِرَ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بكسر الهمزة في ﴿إِسُوَّهُ﴾.

- -1 الأزرق على إشباع الصلة، والنقل والإشباع في البدل، وحده.
 - 2- العتقي على إشباع الصلة، والنقل، وقصر البدل، وحده.
- 3- الأصبهاني على قصر الصلة، والغنة في ﴿ حَسَنَةٌ لِّمَنِ ﴾، والنقل، وحده.
- 4- أبو عون على صلة الميم في ﴿فِيهِمْ إِسُوَّةٌ ﴾، وترك الغنة، وترك النقل، وحده.
 - 5- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 6- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

<u> جمع وترتیب: هیسرة یوسف حجو الفلسطینی</u>

الورد الماتع في جمع طرق الإمام نافع

7- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

﴿ وَمَن يَتَوَلَّ فَإِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلْغَنِيُّ ٱلْحَمِيدُ ۞ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ عَسَى ٱللَّهُ أَن يَجْعَلَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ ٱلَّذِينَ عَادَيْتُم مِّنْهُم مَّوَدَّةً ﴾

- 1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
- 2- أبو عون على صلة الميم في ﴿عَادَيْتُم مِّنْهُم مَّوَدَّةً ﴾، وحده.
 - 3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَٱللَّهُ قَدِيرٌ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَٱللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ۞ ﴾

- 1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني.
- 2- الأصبهاني على الغنة في ﴿غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾، وحده.

﴿ لَا يَنْهَلَكُمُ ٱللَّهُ عَنِ ٱلَّذِينَ لَمْ يُقَاتِلُوكُمْ فِي ٱلدِّينِ وَلَمْ يُخْرِجُوكُم مِّن دِيَارِكُمْ أَن تَبَرُّوهُمْ وَتُقُسِطُوٓاْ إِلَيْهِمْ ﴾

- 1- الأزرق على التقليل في ﴿ يَنُهَاكُمُ، دِيَارِكُمُ ﴾، وإشباع الصلة، وإشباع المنفصل، ومعه العتقى.
 - 2- القاضي على التقليل، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.
 - 3- أبو عون على التقليل، وصلة الميم في ﴿ يُخْرِجُوكُم مِّن دِيَارِكُمْ أَن ﴾، وحده.
 - 4- الأزرق على الفتح في ﴿يَنْهَاكُمُ ﴾، وإشباع الصلة، وإشباع المنفصل، وحده.
 - 5- الأصبهاني على الفتح، وقصر الصلة، وقصر المنفصل، وحده.
 - 6- المروزي على سكون الميم، وتوسط المنفصل، وحده.

- 7- المروزي على قصر المنفصل وحده.
- 8- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلْمُقْسِطِينَ ۞ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّمَا يَنْهَىٰكُمُ ٱللَّهُ عَنِ ٱلَّذِينَ قَتَلُوكُمْ فِي ٱلدِّينِ وَأَخْرَجُوكُم مِّن دِيَرِكُمْ وَظَلَهَرُواْ عَلَى إِخْرَاجِكُمْ أَن تَولَّوْهُمُ ﴾

- 1- الأزرق على التقليل في (يَنْهَاكُمُ، دِيَارِكُمْ)، وإشباع المنفصل، وترقيق الراء في (إِخْرَاجِكُمْ)، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.
 - 2- القاضى على التقليل، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.
- 3- أبو عون على التقليل، وتفخيم الراء، وصلة الميم في ﴿وَأَخُرَجُوكُم مِّن، إِخُرَاجِكُمْ أَنُ ﴾، وحده.
 - 4- الأزرق على الفتح في ﴿ يَنْهَاكُمُ ﴾، وما سبق له، وحده.
 - 5- الأصبهاني على الفتح، وقصر المنفصل، وقصر الصلة، وتفخيم الراء، وحده.
 - 6- المروزي على سكون الميم، وتوسط المنفصل، وحده.
 - 7- المروزي على قصر المنفصل وحده.
 - 8- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَمَن يَتَوَلَّهُمْ فَأُوْلَتِيكَ هُمُ ٱلظَّلِمُونَ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.
 - 3- المروزي على توسط المتصل، وحده.
 - 4- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا جَآءَكُمُ ٱلْمُؤْمِنَتُ مُهَاجِرَاتٍ فَٱمۡتَحِنُوهُنَّ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، و (تشق) في البدل، وإشباع المتصل، والإبدال، وترقيق الراء،



<u>الورد الماتع في جمع طرق الإمام نافع</u>

<u> جمع وترتيب: ميسرة يوسف حجو الفلسطيني</u>

ومعه العتقي على قصر البدل.

- 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والإبدال، وتفخيم الراء، وحده.
 - 3- الحلواني على تحقيق الهمز، ومعه ابن إسحاق وابن فرح والقاضي.
 - 4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.
 - 5- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَكُمُ ﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.
 - 6- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

﴿ٱللَّهُ أَعْلَمُ بِإِيمَانِهِنَّ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع البدل، وحده.
- 2- العتقى على قصر البدل، ومعه الباقون.

﴿ فَإِنْ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَتِ فَلَا تَرْجِعُوهُنَّ إِلَى ٱلْكُفَّارِّ ﴾

- 1- الأزرق على الإبدال، والتقليل، ومعه العتقى.
 - 2- الأصبهاني على الإبدال، والفتح، وحده.
- 3- المروزي على تحقيق الهمز، والفتح، ومعه أهل الفتح.
 - 4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿لَا هُنَّ حِلُّ لَّهُمْ وَلَا هُمْ يَحِلُّونَ لَهُنَّ ﴾

- 1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.
 - 2- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.
 - 3- الأصبهاني على الغنة في ﴿حِلُّ لَّهُمْ ﴾، وحده.
 - 4- ابن إسحاق على الغنة، وصلة الميم، وحده.

﴿وَءَاتُوهُم مَّآ أَنفَقُواْ ﴾

- 1- الأزرق على (تشق) في البدل، واشباع المنفصل، ومعه العتقى على قصر البدل.
- 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.

- 3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.
- 4- الحلواني على صلة الميم، وقصر المنفصل، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ أَن تَنكِحُوهُنَّ إِذَآ ءَاتَيْتُمُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ ﴾

- -1 الأزرق على إشباع الصلة، وإشباع المنفصل، و (تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.
 - 2- الأصبهاني على قصر الصلة، وقصر المنفصل، ومعه أهل الصلة وأبو عون.
 - 3- المروزي على سكون الميم، وتوسط المنفصل، وحده.
 - 4- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿ وَلَا تُمْسِكُواْ بِعِصَمِ ٱلْكَوَافِرِ وَسُئَلُواْ مَاۤ أَنفَقْتُمْ وَلْيَسْئَلُواْ مَآ أَنفَقُوا ﴾

- 1 الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.
 - 3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.
 - 4- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿ ذَالِكُمْ حُكُمُ ٱللَّهِ يَخْكُمُ بَيْنَكُمُّ ﴾

- 1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ۞ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَإِن فَاتَكُمْ شَيْءٌ مِّنْ أَزْوَاجِكُمْ إِلَى ٱلْكُفَّارِ فَعَاقَبْتُمْ فَعَاتُواْ ٱلَّذِينَ ذَهَبَتْ أَزْوَاجُهُم مِّثْلَ مَآ أَنفَقُوّا ﴾

- 1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، والنقل، وإشباع الصلة، والتقليل، و (تشق) في البدل، وإشباع المنفصل، وحده.
 - 2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وقصر البدل، وما سبق للأزرق، وحده.

- 3- الأصبهاني على النقل، وقصر الصلة، والفتح، وقصر المنفصل، وحده.
 - 4- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، وتوسط المنفصل، وحده.
 - 5- المروزي على سكون الميم، والفتح، وقصر المنفصل، وحده.
 - 6- القاضى على سكون الميم، والتقليل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.
- 7- أبو عون على صلة الميم في ﴿أَزُواجِكُمْ إِلَى الزَّواجُهُم مِّثُلَ ﴾، والتقليل، وحده.
 - 8- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ ٱلَّذِيَّ أَنتُم بِهِۦ مُؤْمِنُونَ ١ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، والإبدال، ومعه العتقي.
 - 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والإبدال، وحده.
- 3- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، وتحقيق الهمز، ومعه أهل الإسكان.
 - 4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.
 - 5- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿ يَآ أَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِذَا جَآءَكَ ٱلْمُؤْمِنَتُ يُبَايِعْنَكَ عَلَىٰٓ أَن لَا يُشْرِكُنَ بِٱللَّهِ شَيْءًا وَلَا يَسْرِقْنَ وَلَا يَزْنِينَ وَلَا يَقْتُلُنَ أَوْلَا يَعْصِينَكَ فِي مَعْرُوفٍ فَبَايِعْهُنَّ يَقْتُلُنَ أَوْلَا يَعْصِينَكَ فِي مَعْرُوفٍ فَبَايِعْهُنَّ وَلَا يَعْصِينَكَ فِي مَعْرُوفٍ فَبَايِعْهُنَ وَلَا يَعْمِينَا وَلَا يَعْمِينَا فَلَا لَهُنَّ اللَّهَ اللَّهُ إِلَى اللَّهُ اللَّهُ وَلِلْ يَعْمِينَا لَكُونُ لَلْهُنَّ اللَّهُ إِلَى اللَّهُ فَي مَعْرُوفٍ فَبَايِعْهُنَ وَلَا يَعْمِينَا فَلَا يَعْمِينَا فَلَا يَعْمِينَا فَلَا يَعْمِينَا فَلَا يَعْمُونُ وَلَا يَعْمِينَا فَلَا يَعْمُونُ وَلِا يَعْمُونَ وَلَا يَعْمُونَ وَلَا يَعْمُونَ وَلَا يَعْمُونَ وَلَا يَعْمُونَ وَلَا يَعْمُونُ وَلَا يَعْمُونَ وَلَا يَالِعُهُنَا أَوْلُونِ فَيْ مُعْرُوفٍ فَكَالِي فَلْ اللّهُ وَلِي لَكُونُ لَهُ مُنْ وَلِلْ يَعْمُونُ وَلَا يَعْمُونُ وَلَا يَعْمُونُ وَلِا يَعْمُونَ وَلَا يَعْمُونُ وَلِولِ فَلَا يَعْمُونُ وَلَا يَعْمُونُ وَلَا يَعْمُونُ وَلَوْلِ فَلَا يَعْمُونُ وَلَا يَعْمُونُ وَلِا يَعْمُونُ وَلِي لَعْمُونُ وَلَا يَعْمُونُ وَلِا يَعْمُونُ وَلَا يَعْمُونُ وَلَا يَعْمُونُ وَلِي لَعْمُونُ وَلِي لَا لَكُونَ لَا لِللّهُ وَلَا يَعْمُونُ وَلِي لَعْمُونُ لَلْكُونُ وَلِلْكُونُ وَلِولَا يَعْمُونُ وَلِلْكُونَ وَلِلْكُونُ وَلِلْكُونَ وَلِلْكُونُ وَلَا يَعْمُونُ وَلِلْكُونَ وَلِلْكُونَ وَلَا يَعْمُونُ وَلِلْكُونَ وَلَا لَا لَهُ لَا لَهُ لِلْكُونَ وَلِلْكُونَ وَلِلْا يَعْمُونُ وَلِلْا يَعْمُونُ وَلِلْكُونَ وَلِلْلِكُونُ وَلِلْكُونُ وَلِلْكُونُ وَلِلْكُونُ وَلِلْلِكُونُ وَلِلْكُونُ وَلِلْلِهُ فَالْمُونُ وَلِلْكُونُ وَلِلْكُونُ وَالْكُونُ وَلِلْلِلْكُونُ وَلَا يَعْلَالْكُونُ وَلِلْلِلْكُونُ وَلِلْلِكُونُ وَلِلْلِكُونُ وَلِلْكُونُ وَلِلْلِلْكُونُ وَلِلْكُونُ وَلِلْكُونُ وَلِلْلِلْلِلْلِلْكُونُ وَلِلْلِلْلِلْلِلْكُونُ وَلِلْلِلْلِلْكُونُ وَلِلْلِلْلِلْلِلْلِ

البيان: قرأ الإمام نافع بالهمز مع المد المتصل في ﴿ٱلنَّبِيءُ﴾. وقرأ الإمام نافع بالإبدال واوًا وهو المقروء به في ﴿ٱلنَّبِيءُ إِذَا﴾.

- 1 الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، والإبدال، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.
 - 2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وحده.
- 3 الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والإبدال، والغنة في (1) وحده.
 - 4- الحلواني على تحقيق الهمز، ومعه ابن فرح والقاضي.
 - 5- ابن إسحاق على الغنة في ﴿أَن لَّا ﴾، وحده.



الورد الماتع في جمع طرق الإمام نافع 🚓 🛠

<u>چەم وترتىب: مىسرة يوسف حجو الفلسطيني</u>

6- ابن سعدان على قصر المنفصل، والتقليل في ﴿جَآءَكُ﴾، ومعه أبو الزعراء.

7- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

8- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

﴿ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ١٠٠٠ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾، وحده.

﴿يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَوَلَّواْ قَوْمًا غَضِبَ ٱللَّهُ عَلَيْهِمْ قَدْ يَبِسُواْ مِنَ ٱلْآخِرَةِ كَمَا يَبِسَ ٱلْكُفَّارُ مِنْ أَلَّا فِي اللَّهُ عَلَيْهِمْ قَدْ يَبِسُواْ مِنَ ٱلْآخِرَةِ كَمَا يَبِسَ ٱلْكُفَّارُ مِنْ أَلُو مِنْ الْآخِرةِ اللهُ عَلَيْهِمْ قَدْ يَبِسُواْ مِنَ ٱلْآخِرةِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِمْ قَدْ يَبِسُواْ مِنَ ٱلْآخِرةِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِمْ قَدْ يَبِسُواْ مِنَ ٱلْآخِرةِ عَلَيْهِمْ قَدْ يَبِسُواْ مِنَ ٱلْآخِرةِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِمْ قَدْ يَبِسُواْ مِنَ ٱلْآخِرَةِ كَمَا يَبِسَ ٱلْكُفَّارُ مِنْ أَلْا عَلَيْهِمْ قَدْ يَبِسُواْ مِنَ ٱلْآخِرَةِ كَمَا يَبِسَ ٱلْكُفَّارُ مِنْ اللهُ عَلَيْهِمْ قَدْ يَبِسُواْ مِنَ ٱلْآخِرَةِ كَمَا يَبِسَ اللّهُ عَلَيْهِمْ قَدْ يَبِسُواْ مِنَ ٱلْآخِرَةِ كَمَا يَبِسَ ٱللّهُ عَلَيْهِمْ قَدْ يَبِسُواْ مِنَ ٱلْآخِرَةِ كُمَا يَبِسَ ٱللّهُ عَلَيْهِمْ قَدْ يَبِسُواْ مِنَ ٱللّهُ عَلَيْهِمْ قَدْ يَبِسُواْ مِنَ اللّهُ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ قَدْ يَبِسُواْ مِنَ ٱللّهُ عَلَيْهِمْ عَلْمُ عَلَيْهِمْ قَدْ يَبِسُواْ مِنَ اللّهُ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْكُوا أَنْ عَلَيْكُونَ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْكُولُ عَلَيْهِمْ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُولُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُولُولُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُولُ عَلَيْكُولُولُ عَلَ

1- الأزرق على إشباع المنفصل، و (تشق) في البدل، والنقل والبدل وترقيق الراء في ﴿ٱلْآخِرَةِ﴾، ومعه العتقى على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وتفخيم الراء، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، وترك النقل، ومعه أهل الإسكان.

4- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.

5- ابن إسحاق على صلة الميم، والإخفاء في ﴿قَوْمًا غَضِبَ﴾، وحده.

6- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وترك الإخفاء، وحده.

سُورَةُ الصَّفِّ

بِسُمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَوَتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ ﴾

- 1- الأزرق على النقل، ومعه العتقى والأصبهاني.
 - 2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ١٠ ﴾

- -1 الأزرق على ضم الهاء في $\sqrt{600}$ ، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.
 - 2- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهُوٍّ﴾، ومعه الباقون.

﴿يَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، و (تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.
 - 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.
 - 3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ كَبُرَ مَقْتًا عِندَ ٱللَّهِ أَن تَقُولُواْ مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴿ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ عَضًّا كَأَنَّهُم بُنْيَانٌ مَّرْصُوصٌ ۞ ﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بالتسهيل في ﴿كَأَنَّهُم ﴾.

- 1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.
 - 2- الأصبهاني على التسهيل، وحده.
 - 3- الجمال على صلة الميم، وتحقيق الهمز، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ عَنِقَوْمِ لِمَ تُؤْذُونَنِي وَقَد تَعْلَمُونَ أَنِّي رَسُولُ ٱللَّهِ إِلَيْكُمُّ ﴾

- 1- الأزرق على التقليل، والإبدال، ومعه العتقى.
- 2- أبو عون على التقليل، وتحقيق الهمز، ومعه أهل التقليل.
 - 3- الأزرق على الفتح، والإبدال، ومعه الأصبهاني.
 - 4- المروزي على الفتح، وتحقيق الهمز، ومعه أهل الفتح.

﴿ فَلَمَّا زَاغُواْ أَزَاغَ ٱللَّهُ قُلُوبَهُمُ

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون عدا المروزي في وجه وابن سعدان وأبو الزعراء.
 - 3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.
 - 4- ابن سعدان على التقليل في ﴿زَاغُوٓاُ﴾، وقصر المنفصل، ومعه أبو الزعراء.

﴿ وَٱللَّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلْفَسِقِينَ ۞ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَإِذْ قَالَ عِيسَى ٱبْنُ مَرْيَمَ يَبَنِي إِسْرَ عِيلَ إِنِي رَسُولُ ٱللّهِ إِلَيْكُم مُّصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَى مِنَ ٱلتَّوْرَلةِ وَإِذْ قَالَ عِيسَى ٱبْنُ مَرْيَمَ يَبَنِي إِسْرَاءِيلَ إِنِّي رَسُولُ ٱللّهِ إِلَيْكُم مُّصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَى مَنْ التَّوْرَلةِ وَاللّهِ عَلْمَ اللّهِ عَلْمَ اللّهِ عَلْمَ اللّهِ عَلْمَ اللّهِ اللّهِ عَلْمَ اللّهِ عَلْمَ اللّهُ عَلَيْ مِنْ بَعْدِي ٱلسَّمُهُ وَ أَحْمَدُ اللّهُ عَلَيْ مِنْ بَعْدِي السَّمُهُ وَ أَحْمَدُ اللّهِ عَلَيْ مِنْ بَعْدِي اللّهِ عَلْمَ اللّهِ اللّهُ عَلَيْ مِنْ اللّهُ عَلَيْ عَلْمَ اللّهُ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ مَنْ اللّهُ عَلَيْ مِنْ اللّهُ عَلَيْ مَنْ اللّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْكُمْ مَنْ عَلَيْ عَلَيْ

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿مِنْ بَعْدِى ٱسْمُهُوَّ﴾. وفي كلمة ﴿ٱلتَّوْرَاةِ﴾ التقليل لأهل التقليل، وللمروزي فتح ثم تقليل، وللباقين الفتح.

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، والتقليل، وترقيق الراء في ﴿وَمُبَشِّرًا﴾، والإبدال، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والغنة في ﴿مُّصَدِّقًا لِمَا﴾، والفتح، والإبدال، وتفخيم الراء، وحده.
- 3- القاضي على سكون الميم، وبترك الغنة، والتقليل، وتحقيق الهمز، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.

- 4- الجمال على صلة الميم، والفتح، ومعه ابن فرح.
 - 5- أبو عون على صلة الميم، والتقليل، وحده.
- 6- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، والفتح، وحده.
- 7- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، والفتح ثم التقليل في ﴿ٱلتَّوْرَاةِ﴾، وحده.
- 8- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، والفتح ثم التقليل في ﴿ٱلتَّوْرَكَةِ﴾، وحده.

﴿ فَلَمَّا جَآءَهُم بِٱلْبَيِّنَاتِ قَالُواْ هَلذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المتصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، وتفخيم الراء، ومعه أبو عون والقاضي.
 - 3- المروزي على توسط المتصل، وحده.
 - 4- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.
 - 5- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَهُم﴾، ومعه أبو الزعراء.

﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ ٱلْكَذِبَ وَهُوَ يُدْعَىٰ إِلَى ٱلْإِسْلَمْ ﴾

- 1- الأزرق على النقل، وتغليظ اللام، والتقليل في ﴿ أَفْتَرَىٰ ، يُدْعَىٰ ﴾، وضم الهاء في ﴿ وَهُو ﴾، واشباع المنفصل، وحده.
 - 2- الأزرق على الفتح في ﴿ يُدْعَى ﴾، وما سبق له، وحده.
 - 3- العنقى على ترك التغليظ، والتقليل، والنقل، واشباع المنفصل، وضم الهاء، وحده.
 - 4- الأصبهاني على النقل، والفتح، وضم الهاء، وقصر المنفصل، وحده.
 - 5- المروزي على ترك النقل، والفتح، وسكون الهاء في ﴿وَهُوَ﴾، وتوسط المنفصل، وحده.
 - 6- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الهاء، والفتح، ومعه الجمال وابن فرح.
 - 7- ابن إسحاق على الفتح، وضم الهاء، وحده.
 - 8- أبو عون على التقليل، وسكون الهاء، ومعه القاضى وابن سعدان.
 - 9- أبو الزعراء التقليل، وضم الهاء، وحده.

﴿ وَٱللَّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلظَّلِمِينَ ۞ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُواْ نُورَ ٱللَّهِ بِأَفُوَهِهِمْ وَٱللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ - وَلَوْ كَرِهَ ٱلْكَافِرُونَ ۞ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالتنوين في ﴿مُتِمُّ ﴾، وبفتح الراء في ﴿نُورَهِـ ﴾.

- 1- الأزرق على (تشق) في البدل، وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.
 - 2- الأصبهاني على سكون الميم، وتفخيم الراء، ومعه أهل الإسكان.
 - 3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿هُوَ ٱلَّذِيَّ أَرْسَلَ رَسُولَهُ و بِٱلْهُدَىٰ وَدِينِ ٱلْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ و عَلَى ٱلدِّينِ كُلِّهِ ـ وَلَوْ كَرِهَ ٱلْمُشْرِكُونَ ۞ ﴾

- 1 الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.
 - 2- الأزرق على الفتح، وحده.
- 3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، وتفخيم الراء، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.
 - 4- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.
 - 5- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

﴿يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ هَلُ أَدُلُّكُمْ عَلَى تِجَارَةِ تُنجِيكُم مِّنْ عَذَابٍ أَلِيمِ ۞ ﴾

- -1 الأزرق على إشباع المنفصل، و (\ddot{m}) في البدل، والنقل، ومعه العتقي على قصر البدل.
 - 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وحده.
 - 3- المروزي على قصر المنفصل، وترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 4- أبو عون على صلة الميم في ﴿ تُنجيكُم مِّنُ ﴾، وحده.
 - 5- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.
 - 6- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿تُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ وَتُجَهِدُونَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ ﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقى والأصبهاني.



الورد الماتع في جمع طرق الامام نافع

- 2- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ ذَالِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على ترقيق الراء، وإشباع الصلة، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والغنة في ﴿خَيْرٌ لَّكُمْ ﴾، وقصر الصلة، وحده.
 - 3- المروزي على ترك الغنة، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 4- أبو عون على صلة الميم في ﴿ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾، وحده.
 - 5- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.
 - 6- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

﴿ يَغْفِرُ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَيُدْخِلُكُمْ جَنَّاتٍ تَجُرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ وَمَسَاكِنَ طَيِّبَةً فِي جَنَّاتِ عَدْنٍّ ﴾

- 1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.
- 2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ ذَالِكَ ٱلْفَوْزُ ٱلْعَظِيمُ ۞ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿وَأُخْرَىٰ تُحِبُّونَهَا ﴾

- 1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.
- 2- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿نَصْرُ مِّنَ ٱللَّهِ وَفَتُحُ قَرِيبٌ ﴾

﴿ وَبَشِرِ ٱلْمُؤْمِنِينَ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقى والأصبهاني.
 - 2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿يَآأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ كُونُوٓاْ أَنصَارَ ٱللَّهِ كَمَا قَالَ عِيسَى ٱبْنُ مَرْيَمَ لِلْحَوَارِيِّيَ مَن أَنصَارِيٓ إِلَى ٱللَّهِ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالتنوين في الراء، وبلام الجر في اسم الجلالة، ومع إدغام التنوين في اللام في ﴿أَنصَارَ يِلَّهِ﴾. وقرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿أَنصَارِىٓ إِلَى﴾.

- -1 الأزرق على إشباع المنفصل، و (تشق) في البدل، والنقل، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والغنة في ﴿أَنصَارٌ لِلَّهِ﴾، والنقل، وحده.
 - 3- ابن إسحاق على الغنة، وترك النقل، وحده.
 - 4- المروزي على قصر المنفصل، وترك الغنة، ومعه الباقون.
 - 5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿قَالَ ٱلْحُوَارِيُّونَ نَحُنُ أَنصَارُ ٱللَّهِ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿فَعَامَنَت طَّابِفَةٌ مِّنْ بَنِيٓ إِسۡرَٓءِيلَ وَكَفَرَت طَّابِفَةٌ ﴾

- -1 الأزرق على (تشق) في البدل، وإشباع المتصل، وإشباع المنفصل، ومعه العنقي على قصر البدل.
 - 2- الأصبهاني على وفويق القصر في المتصل، وقصر المنفصل، ومعه الباقون عدا المروزي.
 - 3- المروزي على توسط المتصل، وتوسط المنفصل، وحده.
 - 4- المروزي على توسط المتصل، وقصر المنفصل، وحده.

﴿ فَأَيَّدُنَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ عَلَىٰ عَدُوّهِمْ فَأَصْبَحُواْ ظَهِرِينَ ١

- -1 الأزرق على (تشق) في البدل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان على قصر البدل.
 - 2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

سُورَةُ الجُمُعَةِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ ٱلْمَلِكِ ٱلْقُدُّوسِ ٱلْعَزِيزِ ٱلْحَكِيمِ ۞

- 1- الأزرق على النقل، ومعه العتقى والأصبهاني.
 - 2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ هُوَ ٱلَّذِى بَعَثَ فِي ٱلْأُمِّيِّئَ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتْلُواْ عَلَيْهِمْ ءَايَتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِتَابَ وَٱلْحِكْمَةَ وَإِن كَانُواْ مِن قَبُلُ لَفِي ضَلَلِ مُّبِينٍ ۞ ﴾

- 1 الأزرق على النقل، وإشباع الصلة، و (تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.
 - 2- الأصبهاني على النقل، وقصر الصلة، وحده.
 - 3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 4- أبو عون على صلة الميم في ﴿عَلَيْهِمْ ءَايَتِهِ ٤)، وحده.
 - 5- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿وَءَاخَرِينَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُواْ بِهِمَّ ﴾

- -1 الأزرق على (تشق) في البدل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان على قصر البدل.
 - 2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ٢

- 1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوِّ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.
 - 2- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهُوَ ﴾، ومعه الباقون.

﴿ ذَالِكَ فَضُلُ ٱللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَآءُ ﴾

- 1- الأزرق على الإبدال، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على الإبدال، وفويق القصر في المتصل، وحده.



<u> جمع وترتيب: ميسرة يوسف حجو الفلسطيني</u>

الورد الماتع في جمع طرق الإمام نافع

- 3- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط المتصل، وحده.
- 4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون.

﴿وَٱللَّهُ ذُو ٱلْفَضْلِ ٱلْعَظِيمِ ٤٠

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ مَثَلُ ٱلَّذِينَ حُمِّلُواْ ٱلتَّوْرَنةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ ٱلْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًّا ﴾

- 1- الأزرق على التقليل في ﴿ ٱلتَّوْرَكَةُ ، ٱلْحِمَارِ ﴾ ، ومعه أهل النقليل.
 - 2- المروزي على التقليل في ﴿ٱلتَّوْرَلَّةُ ﴾ فقط، وحده.
 - 3- الأصبهاني على الفتح، ومعه أهل الفتح ووجه عن المروزي.

﴿ بِئُسَ مَثَلُ ٱلْقَوْمِ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِاَكِتِ ٱللَّهِ ﴾

- 1 الأزرق على الإبدال، و (تشق) في البدل، ومعه العنقى والأصبهاني على قصر البدل.
 - 2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿ وَٱللَّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلظَّلِمِينَ ۞ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ قُلْ يَ ٓ أَيُّهَا ٱلَّذِينَ هَادُوٓاْ إِن زَعَمْتُمْ أَنَّكُمْ أَوْلِيَآءُ لِلَّهِ مِن دُونِ ٱلنَّاسِ فَتَمَنَّوُاْ ٱلْمَوْتَ إِن كُنتُمْ صَدِقِينَ ﴿ قُلْ يَ ٓ أَيُّهُا ٱلَّذِينَ هَادُوٓاْ إِن كُنتُمْ صَدِقِينَ

- 1 الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع الصلة، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وقصر الصلة، وفويق القصر في المتصل، وحده.
 - 3- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.
 - 4- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، وتوسط المتصل، وحده.
- 5- القاضى على سكون الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.
 - 6- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

﴿ وَلَا يَتَمَنَّوْنَهُ وَ أَبَدًا بِمَا قَدَّمَتُ أَيْدِيهِمْ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، ومعه العتقي.
 - 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وحده.
 - 3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.
 - 4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ بِٱلظَّلِمِينَ ۞ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ قُلُ إِنَّ ٱلْمَوْتَ ٱلَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ و مُلَقِيكُمُّ ﴾

- 1- الأزرق على النقل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.
 - 2- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، وحده.
 - 3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ ثُمَّ تُرَدُّونَ إِلَىٰ عَالِمِ ٱلْغَيْبِ وَٱلشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
- 2- أبو عون على صلة الميم في ﴿ كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾، وحده.
 - 3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَوةِ مِن يَوْمِ ٱلْجُمُعَةِ فَٱسْعَواْ إِلَى ذِكْرِ ٱللَّهِ وَذَرُواْ ٱلْبَيْغَ ﴾

- 1 الأزرق على إشباع المنفصل، و (تشق) في البدل، وتغليظ اللام، والنقل، ومعه العتقي على قصر البدل.
 - 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وترك التغليظ، والنقل، وحده.
 - 3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.
 - 4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ ذَالِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ۞ ﴾

<u> جمع وترتیب: میسرة پوسف حجو الفلسطینی</u>

- 1- الأزرق على ترقيق الراء، واشباع الصلة، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والغنة في ﴿خَيْرٌ لَّكُمُّ﴾، وقصر الصلة، وحده.
 - 3- المروزي على ترك الغنة، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 4- أبو عون على صلة الميم في الموضعين الأخيرين، وحده.
 - 5- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.
 - 6- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

﴿ فَإِذَا قُضِيَتِ ٱلصَّلَوٰةُ فَٱنتَشِرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ وَٱبْتَغُواْ مِن فَضْل ٱللَّهِ وَٱذْكُرُواْ ٱللَّهَ كَثِيرًا لَّعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ

- 1- الأزرق على تغليظ اللام، وترقيق الراء، والنقل، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على ترك تغليظ اللام، وتفخيم الراء، والنقل، والغنة في ﴿كَثِيرًا لَّعَلَّكُم ﴾، وحده.
 - 3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، وترك الغنة، ومعه أهل الإسكان.
 - 4- الحلواني على صلة الميم، ومعه ابن فرح.
 - 5- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

﴿ وَإِذَا رَأُواْ تِجَارَةً أَوْ لَهُوا ٱنفَضُّواْ إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَابِمَا ۗ ﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بالتحقيق ثم التسهيل في ﴿رَأُواْ﴾.

- 1- الأزرق على النقل، واشباع المنفصل، واشباع المتصل، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على وجه التحقيق، والنقل، وقصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، وحده.
 - 3- المروزي على ترك النقل، توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.
 - 4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.
 - 5- الحلواني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا الأصبهاني.
 - 6- الأصبهاني على التسهيل، وما سبق له، وحده.

الورد الماتع في جمع طرق الإمام نافع

﴿قُلْ مَا عِندَ ٱللَّهِ خَيْرٌ مِّنَ ٱللَّهْوِ وَمِنَ ٱلتِّجَارَةَ ﴾

- 1-الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

﴿وَٱللَّهُ خَيْرُ ٱلرَّرْقِينَ ١٠

- 1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

سُورَةُ المُنَافِقُونَ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿إِذَا جَآءَكَ ٱلْمُنَافِقُونَ قَالُواْ نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ ٱللَّهِ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي وابن سعدان وأبو الزعراء.
 - 3- المروزي على توسط المتصل، وحده.
 - 4- ابن سعدان على التقليل ﴿جَآءَكَ﴾، وفويق القصر في المتصل، ومعه أبو الزعراء.

﴿ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ و وَٱللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ ٱلْمُنْفِقِينَ لَكَاذِبُونَ ۞ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ٱتَّخَذُوٓا أَيْمَانَهُمْ جُنَّةَ فَصَدُّواْ عَن سَبِيل ٱللَّهِ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.
 - 3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.
 - 4- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿إِنَّهُمْ سَآءَ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.
 - 3- المروزي على توسط المتصل، وحده.
 - 4- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل الصلة.

﴿ ذَالِكَ بِأَنَّهُمْ ءَامَنُواْ ثُمَّ كَفَرُواْ فَطُبِعَ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ ٢

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بإبدال الهمزة ياءً في ﴿بِأَنَّهُمْ ﴾.



الهرد الماتع في جمع طرق الإمام نافع

<u> جمع وترتيب: ميسرة يوسف حجو الفلسطيني</u>

- 1- الأزرق على إشباع الصلة، و (تشق) في البدل، ومعه العتقي على قصر البدل.
 - 2- الأصبهاني على إبدال الهمزة ياء في ﴿بِأَنَّهُمْ ﴾، وقصر الصلة، وحده.
 - 3- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.
 - 5- أبو عون على صلة الميم في ﴿ بِأَنَّهُمْ ءَامَنُوا ﴾، وحده.

﴿ * وَإِذَا رَأَيْتَهُمْ تُعْجِبُكَ أَجْسَامُهُمَّ ﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بالتسهيل قولًا واحدًا في ﴿رَأَيْتَهُمْ ﴾.

- 1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.
 - 2- الأصبهاني على التسهيل، وسكون الميم، وحده.
 - 3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَإِن يَقُولُواْ تَسْمَعُ لِقَوْلِهِمَّ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ كَأَنَّهُمْ خُشُبٌ مُّسَنَّدَةً ﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بالتسهيل قولًا واحدًا في ﴿كَأَنَّهُمْ ﴾.

- 1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.
 - 2- الأصبهاني على التسهيل، وسكون الميم، وحده.
 - 3- الجمال على تحقيق الهمز، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ يَحْسَبُونَ كُلَّ صَيْحَةٍ عَلَيْهِمُّ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بكسر السين في (يَحْسِبُونَ).

﴿هُمُ ٱلْعَدُوُّ فَٱحۡذَرُهُمُّ

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ قَاتَلَهُمُ ٱللَّهُ ۗ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿أَنَّى يُؤْفَكُونَ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على التقليل، والإبدال، ومعه العتقى.
- 2- أبو عون على التقليل، وتحقيق الهمز، ومعه أهل التقليل.
 - 3- الأزرق على الفتح، والإبدال، ومعه الأصبهاني.
 - 4- المروزي على الفتح، وتحقيق الهمز، ومعه أهل الفتح.

﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ تَعَالُواْ يَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَسُولُ ٱللَّهِ لَوَّواْ رُءُوسَهُمْ وَرَأَيْتَهُمْ يَصُدُّونَ وَهُم مَّسْتَكْبِرُونَ ۞ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتخفيف الواو في ﴿لَوَوْا ﴾، وقرأ الأصبهاني التسهيل قولًا واحدًا في ﴿وَرَأَيْتَهُمْ ﴾.

- -1 الأزرق على (تشق) في البدل، وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.
- 2- المروزي على سكون الميم، وتفخيم الراء، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.
 - 3- أبو عون على صلة الميم في ﴿ وَهُم مُّسْتَكْبِرُونَ ﴾، وحده.
 - 4- الأصبهاني على التسهيل، وسكون الميم، وحده.
 - 5- الجمال على صلة الميم، وتحقيق الهمز، ومعه أهل الصلة.

﴿ سَوَآءٌ عَلَيْهِم أَسْتَغْفَرْتَ لَهُم أَمْ لَمْ تَسْتَغُفِرُ لَهُمْ لَن يَغْفِرَ ٱللَّهُ لَهُمْ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المتصل، وإشباع الصلة، وترقيق الراء، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وقصر الصلة، وتفخيم الراء، ومعه أبو عون.
 - 3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.



<u> جمع وترتیب: میسرة یوسف حجو الفلسطینی</u>

الورد الماتع في جمع طرق الإمام نافع

- 4- القاضي على سكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.
 - 5- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلْفَسِقِينَ ۞ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ هُمُ ٱلَّذِينَ يَقُولُونَ لَا تُنفِقُواْ عَلَىٰ مَنْ عِندَ رَسُولِ ٱللَّهِ حَتَّىٰ يَنفَضُّوًّا ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَلِلَّهِ خَزَابِنُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَلَكِنَّ ٱلْمُنَفِقِينَ لَا يَفْقَهُونَ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المتصل، والنقل، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، والنقل، وحده.
 - 3- الحلواني على ترك النقل، ومعه الباقون عدا المروزي.
 - 4- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ يَقُولُونَ لَبِن رَّجَعُنَاۤ إِلَى ٱلْمَدِينَةِ لَيُخْرِجَنَّ ٱلْأَعَرُّ مِنْهَا ٱلْأَذَلَّ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، ومعه العتقي.
- 2- المروزي على توسط المنفصل، وترك النقل، وحده.
- 3- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون عدا الأصبهاني.
- 4- الأصبهاني على الغنة في ﴿لَبِن رَّجَعْنَا ﴾، وقصر المنفصل، والنقل، وحده.

﴿ وَيِلَّهِ ٱلْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ - وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَلَكِنَّ ٱلْمُنَافِقِينَ لَا يَعْلَمُونَ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقى والأصبهاني.
 - 2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تُلْهِكُمْ أَمْوَالُكُمْ وَلَآ أَوْلَلدُكُمْ عَن ذِكْرِ ٱللَّهْ ﴾

- الأزرق على إشباع المنفصل، و (تشق) في البدل، وإشباع الصلة، ومعه العتقي على قصر البدل.
 - 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وقصر الصلة، ومعه أبو عون.
 - 3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.
 - 4- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه القاضى وابن سعدان وأبو الزعراء.
 - 5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ وَمَن يَفْعَلُ ذَالِكَ فَأُوْلَتِهِكَ هُمُ ٱلْخَاسِرُونَ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المتصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، وتفخيم الراء، ومعه الباقون عدا المروزي.
 - 3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ وَأَنفِقُواْ مِن مَّا رَزَقُنَكُم مِّن قَبْلِ أَن يَأْتِيَ أَحَدَكُمُ ٱلْمَوْثُ فَيَقُولَ رَبِّ لَوُلَآ أَخَّرْتَنِيٓ إِلَىۤ أَجَلِ قريبٍ فَأَصَّدَقَ وَأَكُن مِّنَ ٱلصَّلِحِينَ ۞﴾

- 1- الأزرق على الإبدال، وإشباع المنفصل، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على الإبدال، وقصر المنفصل، وسكون الميم، وحده.
 - 3- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط المنفصل، وحده.
- 4- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 5- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَلَن يُؤَخِّرَ ٱللَّهُ نَفْسًا إِذَا جَآءَ أَجَلُهَأْ ﴾

البيان: قرأ الإمام ورش والحلواني في وجه بتسهيل الهمزة الثانية في ﴿جَآءَ أَجَلُهَا ﴾، ويزيد للأزرق وجه الإبدال مع ثلاثة البدل، وللباقين إسقاط الهمزة الأولى، ويكون من قبيل المد المنفصل.

-1 الأزرق على الإبدال، وترقيق الراء، والنقل، وإشباع المتصل، وتسهيل الهمزة الثانية، ومعه



الورد الماتع في جمع طرق الإمام نافع

العتقى.

- 2- الأزرق على وجه الإبدال مع ثلاثة البدل، وحده.
- 3- الأصبهاني على الإبدال، وتفخيم الراء، والنقل، وفويق القصر في المتصل، وتسهيل الهمزة الثانية، وحده.
 - 4- المروزي على تحقيق الهمز، وإسقاط الهمزة الأولى مع توسط المنفصل، وحده.
- 5- المروزي على إسقاط الهمزة الأولى مع قصر المنفصل، ومعه الباقون عدا ابن سعدان وأبو الزعراء ووجه عن الحلواني.
 - 6- الحلواني على وجه تسهيل الهمزة الثانية، وفويق القصر في المتصل، وحده.
 - 7- ابن سعدان على التقليل في ﴿جَآءَ﴾، وإسقاط الهمزة الأولى مع القصر، ومعه أبو الزعراء.

﴿ وَٱللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ١

- 1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على تفخيم الراء، ومعه الباقون.

سُورَةُ التَّغَابُنِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَاوَتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ ﴾

- 1- الأزرق على النقل، ومعه العتقى والأصبهاني.
 - 2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ لَهُ ٱلْمُلُكُ وَلَهُ ٱلْحُمْدُ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُوِّ﴾، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.
- 2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، وضم الهاء، ومعه الأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.
 - 3- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهُوٍّ ﴾، ومعه الباقون.

﴿ هُوَ ٱلَّذِي خَلَقَكُمْ فَمِنكُمْ كَافِرٌ وَمِنكُم مُّؤْمِنٌ ﴾

- 1- الأزرق على ترقيق الراء، والإبدال، ومعه العتقي.
 - 2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والإبدال، وحده.
- 3- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 4- أبو عون على صلة الميم في ﴿وَمِنكُم مُّؤُمِنُّ﴾، وحده.
 - 5- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ١٠ ﴾

﴿ خَلَقَ ٱلسَّمَاوَتِ وَٱلْأَرْضَ بِٱلْحَقِّ وَصَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُوَرَكُمْ ۗ ﴾

- 1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.
- 2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَإِلَيْهِ ٱلْمَصِيرُ ٢

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ يَعْلَمُ مَا فِي ٱلسَّمَاوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُسِرُّونَ وَمَا تُعْلِنُونَ ﴾

- 1- الأزرق على النقل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.
 - 2- الأصبهاني على النقل، وتفخيم الراء، وحده.
 - 3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ ۞ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبَوُا ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِن قَبُلُ فَذَاقُواْ وَبَالَ أَمْرِهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ٥٠

- 1- الأزرق على الإبدال، والنقل، ومعه العتقي والأصبهاني.
- 2- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ ذَالِكَ بِأَنَّهُ وَكَانَت تَأْتِيهِم رُسُلُهُم بِٱلْبَيِّنَتِ فَقَالُواْ أَبَشَرٌ يَهْدُونَنَا فَكَفَرُواْ وَتَوَلُّواْ ﴾

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بالإبدال ياءً في ﴿بأَنَّهُ ﴿).

- 1- الأزرق على الإبدال في ﴿ تَأْتِيهِمْ ﴾، وإشباع المنفصل، ومعه العنقي.
 - 2- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط المنفصل، وحده.
- 3- المروزي على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان عدا الأصبهاني.
 - 4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.



الهرد الماتع في جمع طرق الإمام نافع

5- الأصبهاني على الإبدال في ﴿ بِأَنَّهُ و ، تَأْتِيهِم ﴾، وقصر المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿ وَّٱسْتَغْنَى ٱللَّهُ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَٱللَّهُ غَنيُّ حَمِيدٌ ١٠ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ زَعَمَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ أَن لَّن يُبْعَثُوّاْ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والغنة في ﴿أَن لَّنَّ﴾، ومعه ابن إسحاق.

3- المروزي على ترك الغنة، ومعه الباقون.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّي لَتُبْعَثُنَّ ثُمَّ لَتُنَبَّؤُنَّ بِمَا عَمِلْتُمُّ ﴾

1- الأزرق على التقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿ وَذَالِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرٌ ۞ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ فَتَامِنُواْ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِ عَٱلنُّورِ ٱلَّذِيّ أَنزَلْنَا ﴾

-1 الأزرق على (تشق) في البدل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي على قصر البدل.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ۞ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ يَوْمَ يَجْمَعُكُمْ لِيَوْمِ ٱلْجَمْعِ ﴾

- 1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ ذَالِكَ يَوْمُ ٱلتَّغَابُنَّ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَمَن يُؤْمِنَ بِٱللَّهِ وَيَعْمَلُ صَلِحَا يُكَفِّرُ عَنْهُ سَيِّئَاتِهِ - وَيُدْخِلُهُ جَنَّاتٍ تَجُرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ ﴿ وَمَن يُؤْمِنَ بِٱللَّهِ وَيَعْمَلُ صَلِحَا يُكَفِّرُ عَنْهُ سَيِّئَاتِهِ - وَيُدْخِلُهُ جَنَّاتٍ تَجُرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ ﴿ وَمَن يُؤْمِنَ بِاللَّهِ مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ اللَّهُ الللَّهُ اللللَّا اللَّا الللّهُ اللَّا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

البيان: قرأ الإمام نافع بالنون في ﴿نُكَفِّرُ﴾، ﴿وَنُدْخِلُهُ﴾.

- الأزرق على الإبدال، و (تشق) في البدل، والنقل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي على قصر البدل.
 - 2- الأصبهاني على الإبدال، والنقل، وقصر المنفصل، وحده.
 - 3- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط المنفصل، وحده.
 - 4- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿ ذَالِكَ ٱلْفَوْزُ ٱلْعَظِيمُ ۞ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَكَذَّبُواْ بِئَايَتِنَآ أُوْلَنِكَ أَصْحَبُ ٱلنَّارِ خَلِدِينَ فِيهَا ۗ ﴾

- 1- الأزرق على (تشق) في البدل، وإشباع المنفصل، وإشباع المتصل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.
- 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والفتح، ومعه أهل الفتح عدا



<u> جمع وترتيب: ميسرة يوسف حجو الفلسطيني</u>

الورد الماتع في جمع طرق الإمام نافع

المروزي.

3- أبو عون على التقليل، ومعه أهل التقليل.

4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

5- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المنفصل، وحده.

﴿ وَبِئْسَ ٱلْمَصِيرُ ۞ ﴾

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقى والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿ مَاۤ أَصَابَ مِن مُّصِيبَةٍ إِلَّا بإِذْنِ ٱللَّهِ ۗ ﴾

1- الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وحده.

3- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ وَمَن يُؤْمِن بِٱللَّهِ يَهْدِ قَلْبَهُ ﴿

1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقي والأصبهاني.

2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿ وَٱللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ١

1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.

2- العتقى على ترك المد في اللين المهموز، ومعه الباقون.

﴿ وَأَطِيعُواْ ٱللَّهَ وَأَطِيعُواْ ٱلرَّسُولَ ﴾

﴿ فَإِن تَوَلَّيْتُمْ فَإِنَّمَا عَلَىٰ رَسُولِنَا ٱلْبَلَغُ ٱلْمُبِينُ ١٠٠

- 1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ ٱللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَّ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.
 - 3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ وَعَلَى ٱللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ ٱلْمُؤْمِنُونَ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقى والأصبهاني.
 - 2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِنَّ مِنْ أَزُوَاجِكُمْ وَأُولَادِكُمْ عَدُوَّا لَّكُمْ فَٱحْذَرُوهُمْ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، و (تشق) في البدل، والنقل، ومعه العتقي على قصر البدل.
 - 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، والغنة في ﴿عَدُوَّا لَّكُمْ﴾، وحده.
- 3- المروزي على قصر المنفصل، وترك النقل، وترك الغنة، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 4- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.
 - 5- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.
 - 6- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وترك الغنة، وحده.

﴿ وَإِن تَعْفُواْ وَتَصْفَحُواْ وَتَغْفِرُواْ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ١ ﴾

- 1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والغنة في ﴿غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾، وحده.
 - 3- المروزي على ترك الغنة، ومعه الباقون.

﴿ إِنَّمَآ أَمُوالُكُمْ وَأُولَادُكُمْ فِتْنَةً ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان بخلف عن المروزي.
 - 3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.
 - 4- المروزي على توسط المنفصل، وسكون الميم، وحده.

﴿ وَٱللَّهُ عِندَهُ وَ أَجُرُّ عَظِيمٌ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.
 - 3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ فَاتَّقُواْ ٱللَّهَ مَا ٱسْتَطَعْتُمْ وَٱسْمَعُواْ وَأَطِيعُواْ وَأَنفِقُواْ خَيْرًا لِّأَنفُسِكُمٌّ ﴾

- 1- الأزرق على ترقيق الراء، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على تفخيم الراء، والغنة في ﴿خَيْرًا لِّإَنْفُسِكُمُّ ﴾، وحده.
 - 3- المروزي على سكون الميم، وترك الغنة، ومعه أهل الإسكان.
 - 4- الجمال على صلة الميم، ومعه ابن فرح.
 - 5- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، وحده.

﴿ وَمَن يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِ عَ فَأُولَنِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ١٠٠٠

- 1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.
 - 3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ إِن تُقْرِضُواْ ٱللَّهَ قَرْضًا حَسَنَا يُضَعِفُهُ لَكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمْ ﴾

- 1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

🏶 جمع وترتيب: ميسرة يوسف حجو الفلسطيني

الورد الماتع في جمع طرق الإمام نافع

﴿ وَٱللَّهُ شَكُورٌ حَلِيمٌ ۞ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ عَلِمُ ٱلْغَيْبِ وَٱلشَّهَدَةِ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ۞

سُورَةُ الطَّلَاقِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِذَا طَلَّقُتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِنَّ وَأَحْصُواْ ٱلْعِدَّةً ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالهمز مع المد المتصل في ﴿ ٱلنَّبِيءُ إِذَا ﴾، ويكون فيها إبدال الهمزة الثانية واوًا.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، وتغليظ اللام في ﴿ طَلَّقُتُمُ ﴾، وحده.

2- العتقى على ما سبق، وبترك التغليظ للام، وحده.

3- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.

4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

5- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

﴿ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ رَبَّكُمْ ۗ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ لَا تُخْرِجُوهُنَّ مِنْ بُيُوتِهِنَّ وَلَا يَخْرُجُنَ إِلَّآ أَن يَأْتِينَ بِفَحِشَةٍ مُّبَيِّنَةً ﴾

البيان: قرأ الإمام ورش وإسماعيل بضم الباء في ﴿بُيُوتِهِنَّ﴾، وقالون وإسحاق بكسر الباء.

1- الأزرق على ضم الباء، وإشباع المنفصل، والإبدال، ومعه العتقي.

2- الأصبهاني على ضم الباء، وقصر المنفصل، والإبدال، وحده.

3- إسماعيل على ضم الباء، وتحقيق الهمز، وحده.

4- المروزي على كسر الباء، وتوسط المنفصل، وحده.

5- المروزي على كسر الباء، وقصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿ وَتِلْكَ حُدُودُ ٱللَّهِ ﴾

﴿ وَمَن يَتَعَدَّ حُدُودَ ٱللَّهِ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ ۚ ﴾

البيان: قرأ الإمام ورش والحلواني بالإدغام في ﴿فَقَدْ ظَلَمَ﴾، والباقون بالإظهار.

- 1- الأزرق على الإدغام، وتغليظ اللام في ﴿ظَلَّمَ ﴾، وحده.
- 2- العتقى على الإدغام، وترك تغليظ اللام، ومعه الأصبهاني والحلواني.
 - 3- المروزي على الإظهار، ومعه الباقون.

﴿ لَا تَدُرى لَعَلَّ ٱللَّهَ يُحُدِثُ بَعْدَ ذَالِكَ أَمْرًا ۞ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ فَارِقُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ وَأَشْهِدُواْ ذَوَى عَدْلِ مِّنكُمْ وَأَقِيمُواْ ٱلشَّهَادَةَ يِلَّهِ ﴾

- 1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.
- 2- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ ذَالِكُمْ يُوعَظُ بِهِ عَمَن كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْأَخِرِّ ﴾

- 1- الأزرق على الإبدال، والنقل والإشباع في البدل، وحده.
- 2- العتقى على الإبدال، والنقل، وقصر البدل، ومعه الأصبهاني.
- 3- المروزي على سكون الميم، وتحقيق الهمز، ومعه أهل الإسكان.
 - 4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَمَن يَتَّقِ ٱللَّهَ يَجْعَل لَّهُ و تَخْرَجًا ١٠ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحُتَسِبُ ﴾

﴿ وَمَن يَتَوَكَّلُ عَلَى ٱللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ ۚ ٦ ﴾

- 1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿فَهُوَّ﴾، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.
 - 2- المروزي على سكون الهاء في ﴿فَهُوٍّ﴾، ومعه الباقون.

﴿ إِنَّ ٱللَّهَ بَلِغُ أَمْرِهِ ۗ ﴾

البيان: قرأ الإمام بالتنوين في ﴿بَالِغُ﴾، وبالنصب في ﴿أَمُرَوْءٍ﴾.

- 1- الأزرق على النقل، ومعه العتقى والأصبهاني.
 - 2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ قَدْ جَعَلَ ٱللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا ۞ ﴾

- 1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.
- 2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، ومعه الباقون.

﴿ وَٱلَّتِي يَبِسْنَ مِنَ ٱلْمَحِيضِ مِن نِّسَآبِكُمْ إِنِ ٱرْتَبْتُمْ فَعِدَّتُهُنَّ ثَلَثَةُ أَشْهُرٍ وَٱلَّتِي لَمُ يَحِضْنَ ﴾

البيان: كلمة ﴿ اَلْتَعِى ﴾، ليوسف والعنقي حذف الياء ولهما في الهمزة تسهيل الهمزة مع المد والقصر، ولهما وجه ثالث إبدالها ياء خالصة – مع القصر ولا مد،

وأما وقفًا لهما التسهيل في الهمزة مع المد والقصر، والوقف بالياء مع الإشباع -وهو المقدم-، والباقون لهم تحقيق الهمز، مع حذف الياء.

- 1- الأزرق على إشباع المتصل، وبتسهيل الهمزة مع المد والقصر والإبدال ياء خالصة، وإشباع الصلة، ومعه العتقى.
 - 2- الأصبهاني على حذف الياء، وفويق القصر في المتصل، وقصر الصلة، ومعه أبو عون.
 - 3- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.
 - 4- القاضى على سكون الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.
 - 5- المروزي على حذف الياء، وتوسط المتصل، وحده.

﴿ وَأُوْلَتُ ٱلْأَحْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَن يَضَعُنَ حَمْلَهُنَّ ﴾

- 1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.
 - 2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ وَمَن يَتَّق ٱللَّهَ يَجْعَل لَّهُ و مِنْ أَمْرِهِ ع يُسْرًا ۞ ﴾

- 1- الأزرق على النقل، ومعه العتقى والأصبهاني.
 - 2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ ذَالِكَ أَمْرُ ٱللَّهِ أَنزَلَهُ وَ إِلَيْكُمْ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.
 - 3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ وَمَن يَتَّقِ ٱللَّهَ يُكَفِّرُ عَنْهُ سَيِّئَاتِهِ - وَيُعْظِمُ لَهُ وَ أَجْرًا ۞ ﴾

- -1 الأزرق على (تشق) في البدل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي على قصر البدل.
 - 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.
 - 3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ أَسْكِنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنتُم مِّن وُجْدِكُمْ وَلَا تُضَآرُّوهُنَّ لِتُضَيِّقُواْ عَلَيْهِنَّ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع اللازم، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على سكون الميم، وفويق القصر في اللازم، ومعه أهل الإسكان عدا المروزي.
 - 3- المروزي على توسط اللازم، وحده.
 - 4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.
 - 5- أبو عون على صلة الميم في ﴿سَكَنتُم مِّن﴾، وحده.

﴿ وَإِن كُنَّ أُوْلَتِ حَمْلٍ فَأَنفِقُواْ عَلَيْهِنَّ حَتَّىٰ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ فَإِنْ أَرْضَعْنَ لَكُمْ فَاتُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ وَأُتَّمِرُواْ بَيْنَكُم بِمَعْرُوفٍ ﴾

- 1- الأزرق على النقل، و (تشق) في البدل، والإبدال في ﴿وَأُتَمِرُواْ﴾، وترقيق الراء، ومعه العتقي على قصر البدل.
 - 2- الأصبهاني على النقل، والإبدال، وتفخيم الراء، وحده.
 - 3- المروزي على تحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 4- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَإِن تَعَاسَرْتُمْ فَسَتُرْضِعُ لَهُ ٓ أُخْرَىٰ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، والتقليل، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، ومعه المروزي بخلف عنه.
 - 3- أبو عون على سكون الميم، والتقليل، ومعه أهل التقليل.
 - 4- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.
- 5- الجمال على صلة الميم، وقصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الصلة.

﴿ لِيُنفِقُ ذُو سَعَةِ مِّن سَعَتِهِ ۗ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَمَن قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ و فَلْيُنفِقُ مِمَّا عَاتَنهُ ٱللَّهُ ﴾

- 1 الأزرق على ترقيق الراء، وإشباع المنفصل، و(تشق) في البدل، والتقليل، ومعه العتقي على قصر البدل.
 - 2- الأزرق على الفتح، وحده.
- 3- الأصبهاني على تفخيم الراء، وقصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح بخلف عن المروزي.
 - 4- أبو عون على التقليل، وقصر المنفصل، ومعه القاضي وأبو الزعراء.
 - 5- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وحده.

6- ابن سعدان على صلة الهاء في ﴿عَلَيْهِ﴾، والتقليل، وحده.

﴿ لَا يُكِلِّفُ ٱللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَا ءَاتَنْهَا ۗ ﴾

- -1 الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، والإشباع في البدل، والتقليل ثم الفتح، وحده.
 - 2- العتقى على النقل، واشباع المنفصل، وقصر البدل والتقليل، وحده.
 - 3- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، والتقليل، وحده.
 - 4- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، والفتح، وحده.
 - 5- المروزي على قصر المنفصل، والفتح، ومعه أهل الفتح.
 - 6- أبو عون على قصر المنفصل، والتقليل، ومعه أهل التقليل.

﴿ سَيَجْعَلُ ٱللَّهُ بَعْدَ عُسْرِ يُسْرًا ۞ ﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ وَكَأَيِّن مِّن قَرْيَةٍ عَتَتُ عَنْ أَمْرِ رَبِّهَا وَرُسُلِهِ عَ فَحَاسَبْنَهَا حِسَابًا شَدِيدًا وَعَذَّبُنَهَا عَذَابًا لَا مَن مِّن قَرْيَةٍ عَتَتُ عَنْ أَمْرِ رَبِّهَا وَرُسُلِهِ عَلَاسَبْنَهَا حِسَابًا شَدِيدًا وَعَذَّبُنَهَا عَذَابًا لَا مَن اللهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

البيان: قرأ الإمام الأصبهاني بالتحقيق فقط في ﴿وَكَأَيِّنِ﴾، وما في التعريف ص51 معلومة قد عُدلّت في النسخة الثانية، وقرأ ورش وقالون وإسحاق بضم الكاف في ﴿نُكْرَا﴾، ولإسماعيل إسكان الكاف.

- 1- الأزرق على النقل، وضم الكاف، ومعه العتقي والأصبهاني.
- 2- المروزي على ترك النقل، ومعه الحلواني والقاضي وإسحاق.
 - 3- إسماعيل على القراءة بسكون الكاف، وحده.

﴿ فَذَاقَتْ وَبَالَ أَمْرِهَا وَكَانَ عَاقِبَةُ أَمْرِهَا خُسْرًا ١٠ >

﴿ أُعَدَّ ٱللَّهُ لَهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا ۗ ﴾

- 1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ فَأَتَّقُواْ ٱللَّهَ يَنَّأُولِي ٱلْأَلْبَبِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ﴾

- -1 الأزرق على إشباع المنفصل، والنقل، والإشباع في البدل، وحده.
 - 2- العتقى على قصر البدل، وحده.
 - 3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والنقل، وحده.
 - 4- المروزي على قصر المنفصل، وترك النقل، ومعه الباقون.
 - 5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ قَدْ أَنزَلَ ٱللَّهُ إِلَيْكُمْ ذِكْرًا ۞ ﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق والعنقي بالتفخيم ثم الترقيق في ﴿ذِكُرًا ﴾.

- -1 الأزرق على النقل، والتفخيم في الراء، ومعه العتقي والأصبهاني.
 - 2- الأزرق على النقل، وترقيق الراء، ومعه العتقى.
- 3- المروزي على ترك النقل، وسكون الميم، ومعه القاضى وابن سعدان وأبو الزعراء.
 - 4- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ رَّسُولَا يَتْلُواْ عَلَيْكُمْ ءَايَتِ ٱللَّهِ مُبَيِّنَتِ لِيُخْرِجَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ مِنَ ٱلظُّلُمَتِ إِلَى السُّورَ ﴾ ٱلنُّورَ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الياء في ﴿مُبَيَّنَتِ﴾.

- 1- الأزرق على إشباع الصلة، و (تشق) في البدل، ومعه العتقى على قصر البدل.
- 2- الأصبهاني على قصر الصلة، والغنة في ﴿مُبَيِّنَاتٍ لِّيُخْرِجَ ﴾، ومعه ابن إسحاق.
 - 3- الحلواني على صلة الميم، وترك الغنة، ومعه ابن فرح.
 - 4- المروزي على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

﴿ وَمَن يُؤْمِنْ بِٱللَّهِ وَيَعْمَلُ صَالِحًا يُدْخِلُهُ جَنَّتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَآ أَبَدَاۗ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالنون في ﴿نُدُخِلُهُ﴾.

- 1- الأزرق على الإبدال، والنقل، واشباع المنفصل، ومعه العتقى.
 - 2- الأصبهاني على الإبدال، والنقل، وقصر المنفصل، وحده.
 - 3- المروزي على تحقيق الهمز، وتوسط المنفصل، وحده.
 - 4- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون.

﴿ قَدْ أَحْسَنَ ٱللَّهُ لَهُ و رِزْقًا ۞ ﴾

- 1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.
 - 2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿ ٱللَّهُ ٱلَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ وَمِنَ ٱلْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ ﴾

- 1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.
 - 2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ يَتَنَزَّلُ ٱلْأَمْرُ بَيْنَهُنَّ لِتَعْلَمُواْ أَنَّ ٱللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَأَنَّ ٱللَّهَ قَدْ أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا ١٠٠

- -1 الأزرق على النقل، وإشباع المنفصل، وتوسط ثم إشباع اللين المهموز، وترقيق الراء، وحده.
 - 2- العتقى على النقل، وترك المد في اللين المهموز، واشباع المنفصل، وحده.
 - 3- الأصبهاني على النقل، وقصر المنفصل، وتفخيم الراء، وحده.
 - 4- المروزي على ترك النقل، وتوسط المنفصل، وحده.
 - 5- المروزي على قصر المنفصل، ومعه الباقون.

سُورَةُ التَّحْرِيمِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَاۤ أَحَلَّ ٱللَّهُ لَكَ ۗ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالهمز، مع المد المتصل في ﴿ٱلنَّبِيءُ﴾.

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.
 - 3- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.
 - 4- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

﴿ تَبْتَغِي مَرْضَاتَ أَزُواجِكَ ﴾

البيان: قرأ الإمام الأزرق بالفتح ثم التقليل في ﴿مَرْضَاتَ﴾.

- 1- الأزرق على الفتح، ومعه الكل.
 - 2- الأزرق على التقليل، وحده.

﴿ وَٱللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ١

- 1- الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني.
- 2- الأصبهاني على الغنة في ﴿غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾، وحده.

﴿ قَدْ فَرَضَ ٱللَّهُ لَكُمْ تَحِلَّةَ أَيْمَنِكُمْ ﴾

- 1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.
 - 2- الجمال على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَٱللَّهُ مَوْلَناكُمْ ۗ ﴾

1- الأزرق على النقليل، ومعه أهل التقليل.

2- الأزرق على الفتح، ومعه أهل الفتح.

﴿ وَهُوَ ٱلْعَلِيمُ ٱلْحَكِيمُ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على ضم الهاء في ﴿وَهُو﴾، ومعه العتقي والأصبهاني وابن إسحاق وأبو الزعراء.
 - 2- المروزي على سكون الهاء في ﴿وَهُوٍّ ﴾، ومعه الباقون.

﴿ وَإِذْ أَسَرَّ ٱلنَّبِيُّ إِلَىٰ بَعْضِ أَزْوَاجِهِ عَدِيثَا فَلَمَّا نَبَّأَتُ بِهِ وَأَظْهَرَهُ ٱللَّهُ عَلَيْهِ عَرَّفَ بَعْضَهُ و وَأَعْرَضَ عَنْ بَعْضٍ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالهمز، مع المد المتصل في ﴿ٱلنَّبِيءُ إِلَىٰ﴾. ويكون للإمام نافع إبدال الهمزة الثانية واوًا فقط.

- 1- الأزرق على النقل، وإشباع المتصل، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على النقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.
 - 3- المروزي على ترك النقل، وتوسط المتصل، وحده.
- 4- الحلواني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا ابن سعدان.
 - 5- ابن سعدان على صلة الهاء في ﴿عَلَيْهِ﴾، وحده.

﴿ فَلَمَّا نَبَّأَهَا بِهِ عَالَتْ مَنْ أَنْبَأَكَ هَلَاًّ ﴾

- 1- الأزرق على النقل، ومعه العتقي والأصبهاني.
 - 2- المروزي على ترك النقل، ومعه الباقون.

﴿ قَالَ نَبَّأَنِي ٱلْعَلِيمُ ٱلْخَبِيرُ ۞﴾

1- الأزرق، ومعه الكل.

﴿ إِن تَتُوبَآ إِلَى ٱللَّهِ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُما ۗ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقى.
- 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.

3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ وَإِن تَظَاهَرًا عَلَيْهِ فَإِنَّ ٱللَّهَ هُوَ مَوْلَنهُ وَجِبْرِيلُ وَصَالِحُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بتشديد الظاء في ﴿تَظُّهُوا ﴾.

- 1- الأزرق على التقليل، والإبدال، ومعه العتقى.
- 2- أبو عون على التقليل، وتحقيق الهمز، ومعه القاضى وأبو الزعراء.
 - 3- الأزرق على الفتح، والإبدال، ومعه الأصبهاني.
 - 4- المروزي على الفتح، وتحقيق الهمز، ومعه أهل الفتح.
 - 5- ابن سعدان على صلة الهاء في ﴿عَلَيْهِ﴾، والتقليل، وحده.

﴿ وَٱلْمَلَنبِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المتصل، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على فويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.
 - 3- المروزي على توسط المتصل، وحده.

﴿ عَسَىٰ رَبُّهُ ۚ إِن طَلَّقَكُنَّ أَن يُبْدِلَهُ ٓ أَزْوَاجًا خَيْرًا مِّنكُنَّ مُسْلِمَاتٍ مُّؤْمِنَاتٍ قَانِتَاتٍ تَلْبِبَاتٍ عَلِبَاتٍ عَلِبَاتٍ عَلَيْدَاتٍ مَا عَلَيْدَا

البيان: قرأ الإمام نافع بفتح الباء، وتشديد الدال في ﴿ يُبَدِّلَهُ وَ ﴾.

- 1- الأزرق على التقليل، وإشباع المنفصل، وتغليظ اللام في ﴿طَلَقَكُنَّ﴾، وترقيق الراء في ﴿طَلَقَكُنَّ﴾، وترقيق الراء في ﴿خَيْرًا﴾، والإبدال، واشباع المتصل، وحده.
 - 2- العتقي على ما سبق، ولكن مع ترك التغليظ في اللام، وحده.
- 3- أبو عون على التقليل، وقصر المنفصل، وترك تغليظ اللام، وترك ترقيق الراء، وتحقيق الهمز، وفويق القصر في المتصل، ومعه أهل التقليل.
 - 4- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.
- 5- الأصبهاني على الفتح، وقصر المنفصل، وتفخيم الراء، وترك تغليظ اللام، وبالإبدال، وفويق

القصر في المتصل، وحده.

- 6- المروزي على الفتح، وقصر المنفصل، وتحقيق الهمز، وتوسط المتصل، وحده.
 - 7- الجمال على الفتح، وفويق القصر في المتصل، ومعه ابن فرح.
 - 8- ابن إسحاق على الإخفاء في ﴿أُزُوٰجًا خَيْرًا ﴾، وحده.
 - 9- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ قُوٓاْ أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا ٱلنَّاسُ وَٱلْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَنبِكَةٌ غِلَاظُ وَيَا يَعُلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ۞ ﴾ شِدَادُ لَّا يَعْصُونَ ٱللَّهَ مَآ أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، و (تشق) في البدل، وإشباع المتصل، والإبدال، ومعه العتقي على قصر البدل.
- 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، والغنة في ﴿شِدَادٌ لَّا﴾، وحده.
- 3- أبو عون على سكون الميم، وترك الغنة، وتحقيق الهمز، ومعه القاضي وابن سعدان وأبو الزعراء.
 - 4- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.
 - 5- الجمال على صلة الميم، وفويق القصر في المتصل، ومعه ابن فرح.
 - 6- ابن إسحاق على صلة الميم، والغنة، والإخفاء في ﴿مَلَنْبِكَةٌ غِلَاظٌ ﴾، وحده.
 - 7- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وسكون الميم، وترك الإخفاء، وحده.

﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَا تَعْتَذِرُواْ ٱلْيَوْمَ ﴾

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، وترقيق الراء، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وتفخيم الراء، ومعه الباقون بخلف عن المروزي.
 - 3- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

﴿ إِنَّمَا تُجُزَوْنَ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ۞ ﴾

1- الأزرق على سكون الميم، ومعه أهل الإسكان.

2- الحلواني على صلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ تُوبُوٓاْ إِلَى ٱللَّهِ تَوْبَةَ نَّصُوحًا عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَن يُكَفِّرَ عَنكُمْ سَيَِّاتِكُمْ وَيُدُخِلَكُمْ جَنَّنتِ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَارُ يَوْمَ لَا يُخْزِى ٱللَّهُ ٱلنَّبِيَّ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَهُرً

البيان: قرأ الإمام نافع بالهمز مع المد المتصل في ﴿ٱلنَّبِيءَ﴾.

- 1-1 الأزرق على إشباع المنفصل، و (تشق) في البدل، والتقليل، وإشباع الصلة، وترقيق الراء، والنقل، وإشباع المتصل، ومعه العتقى على قصر البدل.
 - 2- الأزرق على الفتح، وما سبق له، وحده.
- 3- الأصبهاني على قصر المنفصل، والفتح، وقصر الصلة، وتفخيم الراء، والنقل، وفويق القصر في المتصل، وحده.
 - 4- الجمال على صلة الميم، والفتح، وترك النقل، ومعه أهل الصلة.
 - 5- المروزي على الفتح، وسكون الميم، وتوسط المتصل، وحده.
 - 6- أبو عون على التقليل، وصلة الميم في ﴿رَبُّكُم ﴾، وفويق القصر في المتصل، وحده.
 - 7- القاضى على التقليل، وسكون الميم، ومعه ابن سعدان وأبو الزعراء.
 - 8- المروزي على توسط المنفصل، والفتح، وتوسط المتصل، وحده.

﴿ نُورُهُمْ يَسْعَىٰ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَنِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَآ أَتْمِمْ لَنَا نُورَنَا وَٱغْفِر لَنَآ ﴾

- 1- الأزرق على التقليل، وإشباع المنفصل، ومعه العتقي.
- 2- أبو عون على سكون الميم، والتقليل، وقصر المنفصل، ومعه أهل التقليل.
 - 3- الأزرق على الفتح، وحده.
- 4- الأصبهاني على سكون الميم، والفتح، وقصر المنفصل، ومعه المروزي بخلف عنه.
 - 5- المروزي على توسط المنفصل، وحده.
 - 6- الجمال على صلة الميم، والفتح، وقصر المنفصل، ومعه أهل الصلة.

﴿ إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.
- 2- العتقي على ترك المد في اللين المهموز، ومعه الباقون.

﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ جَهِدِ ٱلْكُفَّارَ وَٱلْمُنَافِقِينَ وَٱغْلُظُ عَلَيْهِمٌّ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالهمز، ومع المد المتصل في ﴿ٱلنَّبِيءُ﴾.

- 1- الأزرق على إشباع المنفصل، وإشباع المتصل، ومعه العتقي.
- 2- الأصبهاني على قصر المنفصل، وفويق القصر في المتصل، ومعه الباقون عدا المروزي.
 - 3- المروزي على قصر المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.
 - 4- المروزي على توسط المنفصل، وتوسط المتصل، وحده.

﴿ وَمَأُولِهُمْ جَهَنَّمُ ۗ ﴾

- 1- الأزرق على التقليل وتحقيق الهمز في ﴿وَمَأُولَهُمُ ﴾، وسكون الميم، ومعه أهل التقليل بخلف عن العتقى.
 - 2- الأزرق على الفتح وتحقيق الهمز، وسكون الميم، ومعه المروزي.
 - 3- العتفي على التقليل والإبدال في ﴿وَمَأُونَهُمُ ﴾، وحده.
 - 4- الأصبهاني على الفتح والإبدال، وحده.
 - 5- الجمال على الفتح، وتحقيق الهمز، وصلة الميم، ومعه أهل الصلة.

﴿ وَبِئْسَ ٱلْمَصِيرُ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على الإبدال، ومعه العتقى والأصبهاني.
 - 2- المروزي على تحقيق الهمز، ومعه الباقون.

﴿ ضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُواْ ٱمْرَأَتَ نُوحٍ وَٱمْرَأَتَ لُوطٍّ﴾

- -1 الأزرق، ومعه الكل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.
- 2- الأصبهاني على الغنة في ﴿مَثَلًا لِّلَّذِينَ ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿ كَانَتَا تَحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِنَا صَالِحَيْنِ فَخَانَتَاهُمَا فَلَمْ يُغْنِيَا عَنْهُمَا مِنَ ٱللّهِ شَيْئَا وَقِيلَ ٱدْخُلَا ٱلنّارَ مَعَ ٱلدَّخِلِينَ ۞ ﴾

- 1- الأزرق على توسط ثم إشباع اللين المهموز، وحده.
- 2- العتقى على ترك المد في اللين المهموز، ومعه الباقون.

﴿ وَضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱمْرَأَتَ فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ رَبِّ ٱبْنِ لِي عِندَكَ بَيْتَا فِي ٱلْجُنَّةِ وَنَجِّنِي مِن فَرَعَوْنَ وَعَمَلِهِ وَنَجِّنِي مِن ٱلْقَوْمِ ٱلظَّلِمِينَ ۞﴾

1- الأزرق على (تشق) في البدل، ومعه الكل على قصر البدل عدا الأصبهاني وابن إسحاق.

2- الأصبهاني على الغنة في ﴿مَثَلًا لِّلَّذِينَ﴾، ومعه ابن إسحاق.

﴿ وَمَرْيَمَ ٱبْنَتَ عِمْرَانَ ٱلَّتِي ٓ أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهِ مِن رُّوحِنَا وَصَدَّقَتْ بِكَلِمَتِ رَبِّهَا وَكُتُبِهِ - وَكَانَتْ مِنَ ٱلْقَانِتِينَ ﴿ ﴾

البيان: قرأ الإمام نافع بالإفراد في ﴿وَكُتَابِهِ ﴾.

1- الأزرق على إشباع المنفصل، ومعه العتقى.

2- الأصبهاني على قصر المنفصل، والغنة في (مِن رُّوْحِنَا)، وحده.

3- المروزي على قصر المنفصل، وترك الغنة، ومعه الباقون.

4- المروزي على توسط المنفصل، وحده.

تم جزء المجادلة

